

**„...JÁTÉKA MINDENFÉLE SZÉLNEK”  
PLAKÁT ÉS TÖRTÉNELEM, 1944–1990**

**„...TOY OF ALL WINDS”  
POSTER AND HISTORY 1944–1990**

Legújabbkori Történeti Múzeum  
Budapest, 1991 november – 1992 február



JATE Egyetemi Könyvtár

B 134025



J000078968

A Legújabbkori Történelmi Múzeum köszönetet mond  
az EUROPLAKÁT Kft.-nek és  
a MAGYAR HIRDETŐ-nek  
a kiállítás megrendezéséhez nyújtott segítségükért

Museum of Contemporary History wishes to express gratitude to  
EUROPLAKÁT Kft and  
MAGYAR HIRDETŐ  
for their help in organizing this exhibition

A kiállítást a múzeum anyagából rendezte /  
Exhibition - from the collection of the Museum - realized by  
IHÁSZ István  
A katalógust szerkesztette és a bevezetőt írta / Introduction written and catalogue edited by  
IHÁSZ István  
Címlapterv / Cover design  
DUCKI Krzysztof  
Fekete-fehér felvételek / Black-and-white photos by  
BOCSKAY Anna  
Színes felvételek / Colour photos by  
FARKAS Árpád, JAKSITY László  
Felelős kiadó: SZIKOSSY Ferenc  
HU ISBN 963 7105 00X  
készült a Vadas Nyomdaipari Kiszárvetkezetben íves offszetnyomással  
Felelős vezető: Vadas Péter

## Ihász István: Plakát és történelem, 1944-1990

A nagyobb részben levéltári kutatásokra épülő, a valóságot gazdasági, állam- és politikatörténeti szempontból vizsgáló történettudomány mellett napjainkban a történelem iránt érdeklődők mind szélesebb köre igényel egy másfajta, a társadalmi folyamatokat több oldalról megközelítő, azokat szemléletesen bemutató történelemírást. Ennek az igénynek a kielégítéséhez járulhatnak hozzá a múzeumok a történelmi, politikai események képi és tárgyi környezetének bemutatásával, amelyeknek egyik legszemléletesebb része a vizuális információközlés több száz éves eszköze, a falragasz, és fiatalabb képes testvére, a plakát. Ezek a tudományos kutatás számára értékes, hiteles források, hiszen változatos politikai, kereskedelmi, kulturális tartalmuk segítségével nyomon követhetjük az országban lezajló történelmi, társadalmi eseményeket, csak éppen összeolvasásuk módját kell ismerni.

Ezzel a 300 plakátot felsorakoztató kiállítással nemcsak az elmúlt 45 év bemutatása volt a célunk, hanem egyben azt is vizsgálni akartuk, hogy e dokumentumok hogyan tudják ábrázolni az egyes társadalmi, történelmi folyamatokat. A közéleti töltésű plakát vagy falragasz a rádió és a TV tömeges elterjedéséig az újság mellett a társadalmi kommunikáció legfőbb eleme, a tömegtájékoztatás leghatásosabb eszköze volt. Ezért a 19-20. századdal foglalkozó történelmi muzeológia számára egy szöveges falragasz egyenrangú lehet egy művész tervezte színes nyomattal, esetleg még több információt is nyújthat a legújabb kor kutatásához, illetve megértéséhez. Kiállításunk középpontjába tehát azt kívántuk állítani, hogyan tükrözik a plakátok Magyarország háború utáni - a „fényes szelektől” a „tanácstalan népköztársaságig” tartó - 45 évének történetét. Mint minden válogatás, ez a kiállítás is tartalmaz szubjektív elemeket, egyéni hangsúlyokat, miközben felvillantja: az 1944-45-ös frontország falragaszait; a lázas újjáépítés és a pártküzdelmek igen színvonalas plakáttermését; a többpártrendszerben lezajló választásokat; az ún. 50-es évek barokkos pompájú szocreálját; az 1956-os forradalom és a kádári „konszolidáció” falragaszait; az állami és társadalmi ünnepek, évfordulók megemlékezéseit; a gazdasági mechanizmus és a megtorpanás plakátle nyomatait; a nyolcvanas évek nagy plakátrobbanásában a politikai változások legjellemzőbb színeit, állomásait 1990 elejéig.

A kérdés csak az, hogy vajon az igazságot tükrözik-e ezek a vegyes utcatapéták, vagy csupán annak valóságelemait, részleteit. Az ideológiák hatásmechanizmusáról folytatott viták egyik célja a hamis tudati torzítás forrásainak, eszközeinek feltárása lehetne. Vajon hatalom és kultúra viszonyát mennyire jellemzi a közéleti plakát, mely éppen az általunk tárgyalt kor nagy részében a hatalom kizárólagos igényelt volt hivatva szolgálni? (Ez még akkor is így van, ha pl. kereskedelmi és kulturális megrendeléseknek eleget téve a plakátkészítők autonóm törekvéseiket is érvényre juttathatták.)

rom- és öt éves tervek, vasutas-bányász-traktoros figurák hivatottak hangsúlyozni a korszak kiegyensúlyozottságát, politikai stabilitását, a tömbhöz való hűséget. Ezt az egyhangúságot alig-alig bontja meg a kereskedelmi reklám életközeli hangja, mert az utcát vaskos politikai jelszavak tapétázzák: osztályellenség, munkaverseny, éberség, békeharc, Párt, Vezér, népfront, önkéntes beszolgáltatás, kulák stb. Ezek a varázsszavak voltak hivatva elterelni a figyelmet az ipart, az egyházat, végül az MDP-t is érintő koncepciók perekről, az erőszakos tétesítésről, az internálótáborokról, a hortobágyi kitelepítésekről, Recskről, a gyors gazdasági fejlődés és az elmaradottság egyidejű fokozódásáról, a hibás stratégián alapuló iparnövelés okozta szeretlen társadalmi mobilitásról, a korábbi értékrendek felfesléséről, a rendőri, katonai szféra korlátlan prioritásáról, mezőgazdasági rendszerünk összeomlásáról, a vallásüldözésről, az egypártrendszerben történő választások talmi szabadságáról (77-161.). Az 1953 utáni kurzus-módosulás alig érződik az utcán, bár a Nagy Imre által felkarolt Hazafias Népfront 1954-es kongresszusáról tudósít egy stílusában korhű „opusz”. A korszak talán egyetlen jó plakátszerű terméke a „Nem”: súlyosan lépő sötét csizmájának talpszögei horogkeresztekből vannak kiverve. Az 50-es évek – Rákosi 60. születésnapját leszámítva – talán legnagyobb ünnepére, 1955. április 4-re készült antifasiszta mű hangulata és eszméisége túlmutat önmaga szándékán: egyetemes érvénnyel utasít el mindenféle erőszakot – jóllehet az alkotó nem utalt a fasizmusra rokon jelenségekre szimbólumaira (162-163.).

A Sztálin halála után bizonyos mozgásteret nyerő reformkommunisták tevékenysége vezette be az 1956 őszi eseményeket is. A forradalom első óráitól fogva megkérdőjelezte s végül elvetette a kommunista egypártrendszer, sőt, rövid ideje alatt az utca meg is döntötte azt. A direkt politizálás az utcára került ezekben a napokban. A korábban rettegett-tiltott Kossuth-címer megjelenését leszámítva nem készült grafikai munka, talán nem is lehetett volna kifüggeszteni a sebhelyes, belövésekkel tarkított falakon. Az általános politikai kívánságokat megfogalmazó falragaszok, a nemzetőrség, a Nemzeti Bizottmány hirdetései, a Magyarország semlegességét követelő jelszavak, az újrakezdő pártok óvatos patetizmusa a korlátok nélküli szabadság illúziójával telítve megkíséreltek kilépni a történelmi realitásból (165-174.). November 4-én a neosztálinista Kádár-rezsim beköszöntő programja még békülékeny, de a szovjet katonai parancsok már reakciós ellenforradalomról beszéltek, és a tankok tíz nap alatt levertek minden ellenállást. A Kádár-kormány ígéretével decemberre elfogytak, a politikai sztrájkokra a munkástanácsok, később az Írószövetség betiltásával, internálással, statáriummal válaszolt. Kétffrontos politikai harca nevében az „ellenforradalmat” kemény megtorlással büntette. A boldog, békés karácsonyt kívánó 1956-os plakát disszonánsan hat az acsarkodó, kemény-balos felhívások között (175-

190.). Három év alatt mintegy 400 embert végeztek ki, ez volt a magyar történelem legnagyobb terrorhulláma. Az 1957-ben idelátogató Hruscsov egy másodszor is leigázott „velsi tartományt” tekintett meg; előző évi döntése további évtizedekre biztosította Magyarországot birodalma számára. Újra megindult a kollektivizálás, 1961-re a teljes magyar mezőgazdaságot szövetkezetekbe kényszerítették. A „bolsevik akadémiizmus” jegyében fogant propaganda fényképes fall hirdetői tájékoztatnak a nagy testvérpárt látogatásáról, a VII. pártkongresszusról, a szocialista tudomány eredményeiről (192-200.); figyelmünket később a Vietnammal és a harmadik világgal való antiimperialista szolidaritás felé fordítják. Az előző évtized harsány „sztálini barokk” plakátjai a 60-as évek elejétől visszafogottabbá, megjelenésükben fokozatosan elegánsabbá, művészivé váltak, tartalmukban azonban önmagukat ismétlik az évente szertartásszerűen megünnepeleendő évfordulók kényszerzubbonyában. Amit bemutatnak, az a rendszer statikus állapotát tükrözi, és ez egyben a társadalom megújulás-képtelenségének jeleként is felfogható. Korábbi herolikus optimizmusuk, világmegváltó forradalmiságuk lecsillapodott, átfordult mindennek idézőjeles megfogalmazásába (209-211.).

Az 1963 utáni széles körű amnesztiával a XX. kongresszus kádári termékeként Magyarországon tulajdonképpen egy hruscsovista mintaállam jött létre, mely a személyi kultusz elfajulását és a tömegterroret elutasítva egy „szocialista” jelzőjű demokráciát hirdetett meg. A korábban megfélemlített lakosság állampolgári lojalitására épülő belpolitikai stabilitás és a nemzetközi helyzet lehetővé tette, hogy a direkt politikai irányítás félg-meddig visszahúzódjon a gazdaság, a kultúra és a magánélet területeiről, sőt 1968-tól korlátozott gazdasági reformok bevezetését is engedélyezte. A régi és új köntösű közéleti tapéta magabiztosan tudósít az 1966-os majd 70-es pártkongresszusokról, az újabb öt éves tervről (216-226.).

Az áruhirdetések és reklámok kicsiny száma jelzi, hogy hiánygazdálkodás idején nem sok jelentősége van az effajta propagandának. Nemcsak a jó minőségű áruk bő választéka hiányzott korszakunk e közbülső évtizedében, de a mesterségesen nivellált társadalomban nem volt meg a fogyasztás idealizálható polgári rétege, reklámozható személyisége sem (212-214.).

A „dühöngő ifjúság” kordában tartásának egyik eszköze a Forradalmi Ifjúsági Napok bevezetése volt (1967) (220.). A hatalom számára évek óta neuralgikus március 15-ék „gyanús” és „retrográd” nacionalizmusát azzal próbálták ellensúlyozni, hogy együtt ünnepeltették március 21. és április 4. internacionalizmusával. Az új gazdasági mechanizmus szellemiségét jelző plakátok (227-229.) után telitalálat az 1973-as Országos Múzeumi és Műemléki Hónap: üvegszerű kúbusba zárt gipszfejet mintha csak az 1968-as lendület megmerevedését, lezárását szimbolizálnák. A Szindbád-film

plakátjának megfakult, színehagyott képeslapjai közül fájdalmas szomorúsággal, merengőn tekint ki Latinovits, talán éppen a magyar filozófus-iskola, a másként gondolkodók, a Szindbád-szerepre kárhoztatott magyar értelmiség nyomába (231–232.).

A csehszlovák kísérlet veresége után lassan visszazuhantunk abba a végtelennek tűnő alagútba, amelynek útvesztőiben a reform ellenfelei sikerrel indíthatták ellentámadásaikat. Brezsnyev végelgyengüléssel küzdő korszakának ideológiai offenzívája érződik a munkás-paraszt szövetség ősi jelszavában, 1945 évfordulás plakátjának betonkeményre festett számjegyein (234–240.).

Nem kapunk tudósítást a 70-es évek legnagyobb problémájáról, hogy ti. egy nem termékeny, lassuló gazdaságot könnyen felvehető nyugati kölcsönökből finanszíroztak, 15 évvel meghosszabbítva annak agóniáját. A lakosságot meg nem termelt javakkal látták el és felvértezték azzal a büszke öntudattal, hogy a szocialista lágeren belül mi vagyunk a legvidámabb, legellátottabb, legkulturáltabb, legszabadabb barakk. Ez a viszonylagosság volt egyben a kádárizmus relativitáselméletének alapja. 1980-ban új hőst avattunk a közös magyar-szovjet ürrepülés magyar résztvevőjének személyében. A plakáton megrajzolt tűzcsóva még büszkén tör a magasba... (241.).

A XII. pártkongresszusi plakát mérnöki precizitással körbeállványozott arab számjegyei a szocialista építés képi metaforái. A X. KISZ-kongresszusra küldött postai csomag nemcsak a felülről elvárt bizalom jelképe; a politizáló ifjúsági vezetők egy része érezte már, hogy a fiatalság és a párt közötti transzmissziós szerep mellett szükség van egyfajta óvatos érdekképviselő vállálására is. Üdék, fiatalosak az építőtábor és a FIN 1981–82-es toborzói. A 20. évfordulóján újra összeálló Illés-zenekar koncertjén a 60-as években megfogalmazott közéleti töltésű dalok mit sem veszítettek aktualitásukból (244–248.).

A 80-as évek elején nemcsak a párt munkásör hadserege negyedszados, de az egész rendszer is, s ez alkalmat adott az önvizsgálatra. Ennek lenyomata hűjén kronológiánkban egy az otrombaságát modernkedő csomagolásban tálaló „Éberség” felíratú plakát következik, s egyben figyelmeztet: az 1949-re kialakult proletárdiktatúra hangvétele egyre kifinomultabb formában ugyan, de lényegében végigkísérte a rendszer négy évtizedét (242, 246.); az új varázsszavak (Innováció, cserearányromlás stb.) pusztán jelszavak maradtak. Közgazdasági szemlélet érződik a „dolgozni csak pontosan, szépen...” versidézet kissé profán, racionális folytatásában: „... s termelni eladható!” Erre rímel Balsac filmparafraízisa, az „Elveszett illúziók” plakátja is (249–251.). A véleménynyilvánítás kétségtelenül megnőtt szabadsága mellett sem vitték ekkor még ki az utcára az ún. „magas” politikában zajló gaz-

dasági, kulturális, filozófiai vitákat, a szocialista demokrácia kiszélesítésének jelszaván! fából vaskarikát faragók herolkus, nem is veszélytelen egyéni vállalkozásait. Ugyanakkor már megtűrték az eltérő politikai akaratnak, a másként gondolkodóknak a második nyilvánosságban való megjelenését.

A kulturális plakátok mindig is „csomagolták” a tabutémákat: például az 1984-es múzeumi hónap poszterének sötét tónusú, lefelé, a semmibe vezető katasztrófa-lépcsőfokai a társadalmi fejlődés megrekedését szimbolizálják (252.). Egy csökkenő népszaporulattal, rekord öngyilkossági rátával, alkoholizmussal, infarktussal sújtott, kiábrándult, fásult, előreledő nemzetnek kell visszafordulni ezen a lépcsőn, súlyos adósságterhekkel a vállán. Bebizonysodott, hogy a létező szocializmust nem lehet reformálni, ugyanakkor a Gorbacsov-féle vezetés 1985-től világossá tette, hogy a Szovjetunió már nem kíván fegyveresen beavatkozni, hiszen számukra is nyilvánvalóvá vált, hogy a kapitalizmus meghaladásának első nagyszabású nemzetközi kísérlete kudarcnak bizonyult. A kor leszerelésről beszél, de a 87-es plakát glóbuszán kirajzolódó földrészek tojáshej-törékenysége bizonytalan jövőt ígér (257.).

Magyarországon az MSZMP-n belül is követelték az eddigi politika megváltoztatását – fordulatot és reformot sürget a Medvetánc c. folyóirat hírdetése is –, de érdemi változásokra az elaggott kádári vezetés már nem vállalkozott. A régi tartalmi sémákat felvonultató „kincstári” plakátokon megfigyelhető a munkásmozgalmi ikonográfia csiszoltabbá válása: egy 1987-es plakáton Lenin békeдекрétuma mögül tekint tűnődve ránk (258.); a magyar-szovjet szimbólumokkal ékített, közössé perforált, le- (vagy meg-) pecsételt bélyegkapcsolat is szellemesnek és kifejezőnek mondható (240.). Az év végén ugyanakkor bekövetkeztek az első komolyabb húsáremelések, menzájuk ellen sztrájkoltak (e korszakban először legálisan) a közgazdasági egyetem diákjai, a szakszervezet és a KISZ párbeszédet sürgetett a kormánnyal. A Dali-kiállítás plakátján az Isteni színjáték akvarellje némi aktualizálással a magas politikai régióban zajló színlelőadást juttatja eszünkbe (260–263.), de 1988 tavaszán valóban egy soha nem remélt ideológiai aktivitás kezdődött. Az MSZMP reformszárnya májusi országos értekezletén elismertette önmagát; Kádárnak mennie kellett. A parlament később elfogadott egy liberális egyesülési törvényt, amely lehetővé tette, hogy meginduljon a társadalom önszerveződése. Az előző években életre kelt ellenzéki csoportok legális politikai pártokká alakultak át (MDF, SZDSZ, FIDESZ), a következő év elején pedig megkezdődött az 1948-ig betiltott vagy elsorvasztott nagyműltű pártok újjászervezése (pl. FKGP, SZDP, KDNP).

1988–89 az ellenzéki tömegmegmozdulások kora is. Legradikálisabb plakátjai a bős-nagymarosi vízierőmű környezetvédelmi problematikájára (274–275.), a pátosszal rajzoltak az ekkor már feszültté váló erdélyi helyzetre reagáltak: a román trikolór-könyvjelző a magyarság és románság többszáz





éves békés együttélését, a kitépett bibliaalapok pedig azt tanúsíthatnák, hogy a szocializmus hogyan tartotta életben a nemzeti szovinizmust a lenini nemzetiségi politika függőlevele mögött. Az Európa fekete homlokára rajzolt „Erdély” felíratra ráfröccsent vér a pusztuló népcsoportok vére (271–273.).

A közéleti-politikai plakátok immár a merészebb információközlést újra felvállalva visszanyerték korábbi morális és szociális érzékenységüket. Velük keveredtek a 80-as évek második felében induló alternatív programok falragaszai, melyek robbantották az utcát meghökkentő fésületlenségükkel, szabadszájúságukkal, nyelv- és szóöltöztetésükkel, nyomdai kivitelezésük esetlegességével. Ezek a fél-underground rockkoncert-plakátok tabukat ostromló zsúfolt montázsokkal, kis méretük ellenére egész házfalakat beborító szemtelenségükkel a nyílt politikai küzdőterre való átmenet újgyakorlatai voltak (267–270.). Az „Europa cantat” fesztiválra készített Vasarely plakáton a hangjegyek egy kevesek által ismert fal ledöntéséről „szólnak”, mely kis lépés volt a később oly sokat emlegetett Európa felé: Kodály és Bartók országának éneklő ifjúsága – hosszú kirekesztettség után – végre otthont adhatott az Európai Közös Keresztényes Fesztiváljának. A Bernstein-mise poszterének sávos-csillagos trikolorjára fektetett Kennedy-érme pedig amerikanizálta a hirdetőszlopokat, kinek-kinek kedvére vagy bosszantására (264., 266.).

A rendszer legitimációs bázisát kérdőjelezte meg 1989 elején az MSZMP legfőbb reformere, a népszerűsége csúcsán álló államminiszter, amikor 1956-ot népfelkelésként értékelte. Ezt követte a többpártrendszer elismerése. A lakosság alternatív március 15-i és május elsejeli ünnepségek közül választhatott; az ellenzék egyik plakátján foghíjas, kicsorbult villa maradt az egykoron oly harciasnak és osztálynak kikiáltott munkásság „fegyvere”. Megkezdődtek a Magyarország társadalmi berendezkedésének békés átalakítását célzó tárgyalások az Ellenzéki Kerekasztal köré tömörült pártok, valamint az MSZMP és szövetségesei között. A nyáron lefolytatott országgyűlési képviselői pótválasztásokon már több (!) jelölt küzdött egy-egy helyért, s ezeket rendre az MDF, ill. az ekkor még közös jelölteket állító ellenzék nyerte el (276–286.).

Az ország közvéleményét rendkívül megrázta Nagy Imre és társainak dísztemetése; új nemzeti kegyeleti helyünk, a 301-es parcella plakátmetaforáján a magyar ugar nem szívja fel, nem emészti meg az ország térképének véres lenyomatát, melyen a keresztrefeszítés szöge a kétezres éves kereszténység örök szimbólumát formázzák. A nemzet emlékezetében már-fírrá magasztosuló miniszterelnök imrebácsi hunyorgását eltakarja a kivégzése pillanatában megpattant híres csiptetős szemüveg vakablaka; három évtized távolából is vádlón néz az utókorra, mely most végre klemelte emlékezte titkos rekeszeiből 45 éve eltagadott valamennyi sérelmét (283–284.).

Az őszi ÚJCSAKÖ-kiállítás ütött-kopott zománcclábasa nemcsak a korábbi évek SZETA-mozgalma által felderített nélkülöző rétegek hétköznapi valóságát juttatja eszünkbe, de figyelmeztető a jövőre nézve is: a rendszerváltás utáni hatalom, jóllehet katasztrófális gazdaságot örökölt, mégsem tévesztheti szem elől, hogy szociális piacgazdaságért harcolt (287.).

1989. október 23., a köztársaság kikiáltása és 1956 első szabad megünneplése egyfajta konszenzus jegyében zajlott, bár a lakosság még mindig tartott a „változások őreitől”; feltételezhető volt, hogy a rendszerváltás késleltetése kiválthatja a visszarendeződésnek egy sajátos formáját a párthadsereg segítségével: a munkásárság pohárban tartott foghíjas protézise a letűnő rendszer utolsó fegyveres képviselőinek leszerelésére utal. Ez a téma szolgáltatja a november 26-i első szabad népszavazás körkérdéseire adott SZDSZ-válasz 4 igenjének egyikét is. Könnyörtelen gesztus a FIDESZ-é: november 7-nek több évtizedes magyarországi megünneplését zárja le a Lenin arcába csapódó „magyar narancssal” (289–293.).

A múlt politikája 1989 végére már pórén didergett a közvélemény vádló tekintete előtt. A könnyűvérű lányok neccharisnyás, dollártaposó lába, vagy a mezítelenségét nemzeti színekkel keretező, kezében búzakalász-jogart tartó szex-istennő már kénytelen osztozni a falakon az 1990 áprilisi választás előhírműkeivel (294–295.).

Az „Ébresztő elvtársak” négy felkiáltójeles méltatlankodására csattanós válasz az egész Kelet-Európa vágyát összefoglaló „Vége elvtársak” c. MDF plakát tényársapkás tarkója: a szerző magabiztosan használta az egész világon ismert két orosz szót: a fejlécen elhelyezett „tovariscsi” felírat alá mintegy „ad acta” került a diagonálisan odaragasztott kurta „konyec” szócska. A politikai, gazdasági és erkölcsi rendszer sorsszerű összeomlását dinamikus érzékelteti az 1958-tól módosított formában továbbélő sztálinista címer szétrobbanása. Szürke gipszrepesz mögül fölsejlik ezeréves államiságunk szimbóluma, a koronás címer, mely a „Tavaszi nagytakarítás” után megkezdhetette – többek között a Páneurópai Unió segítségével – nehéz útját vissza, Európába (296–300.).

A korszak lezárultával elmondhatjuk, hogy a magyar közéleti-politikai plakát máig pozitívnak tekinthető hagyományait újjáélesztve visszanyerte önbecsülését, tisztességét, hitelét, mert hozzájárult az intézményi korlátok lebontásához, híven közvetítve a demokratikus viszonyok kialakulásának folyamatát. Kérdés, hogy a mai telekommunikáció fűlsűkeftű decibeljével, vizuális agresszivitása következtében egyre tompuló járókelő felkapja-e még a fejét az utcán valamire. Megállíthatja-e a helyét a nyomtatott kép és szó, a grafikai üzenet, érvényesülhet-e korábbi figyelemfelkeltő ereje?

written text may intimate the real situation: the first bilingual order of the liberators, the statement about the Crimean conference, an inscription rendering homage on the birthday of the „glorious Soviet Army“, the band-text breathing for vengeance for Budapest, the bill issued on revision of the activity of earlier organizations, etc. On the contrary of the radical and confident manifestations of the MKP, the ones of the FKgP are milder, more conciliatory: „Don't we hurt each other, Hungarians!“, „Wine, wheat, peace!“, „It is not when somebody is noisy, he is strong and brave“, etc (24-33.).

Since the suzerainty of the state until the peace contract could not be restored even legally the main power had been vested by the ACC in fact the Soviet army headquarters. Consequently, the result of the 1945 autumn elections could not reflect the real conditions. The non-communist parties with no Western support could not compete with the MKP which had the key positions of home and economic affairs, and which had been proclaiming in a messianic way that the Soviet system might provide a capable alternative against the pre-war backwardness of the region. By the so-called salami-tactics they had gradually sliced up the „reactionary“ or „anti-democratic“ right wing of the coalition parties. The other parties of opposition out of coalition were also cruelly fought, soon they had dissolved their organizations. In 1948 by fusion of the two worker's party (Communist and Social-Democratic) had been established the single party, whose communist leaders have been controlling the country. This way Hungary has openly joined the Soviet model of socialist development, the proletarian dictatorship. The poster of the uniting congress showing young people marching with flags is already representing the visual expression ways of the later political tendency (76.).

In the one-party system – which had been enforced in 1949 formally, too – a total political dictatorship was introduced. In the new economy, culture, the whole civil society the power had established a monolithic rule. The Soviet standard – having been transmitted on the posters too – had started by accepting the new constitution, by celebrating the 70th birthday of Stalin, finally by introducing the new council administration. Instead of the vanished individual sound, the poster choir has been hammering in the new trend in Baroque chords. Its flag-forest decors, confidently marching, voting, working and even reposing people, slogans are reflecting the megalomaniac representation, the loss of scale and taste, the uncritical Soviet spell-bound of the cult of personality. The drape-scented solemnity, the „proletkult-agitprop“, staglike „structures“ – maybe created consciously, maybe with revolutionary class-struggle minded enthusiasm – tells us, that the authors had not derived from the

everyday environment of the historical reality. The flag-forest flapping behind the worker-peasant-intellectual-puppets – painted with photographic naturalism, turning their faces towards the light – are hiding occasional and scamped tribunes. Through the orders of the official politics, the nationalized organs, the party state and its institutions the „free“ elections, the party and trade-union congresses, the three-year and five-year plans, the railwayman – miner – tractor-driver figures are to emphasize the era's social and political stability and loyalty to the Block. This monotony is hardly broken by the more human sound of commercial advertisement. The streets are papered by political slogans: class enemy, emulation, vigilance, struggle for peace, Party, Leader, popular front, voluntary delivery, kulak, etc. These magic words were the ones to take attention off of the conceptional trials – involving the industry, the Church, and even the Party –, the forceful co-operative movement, the concentration and internment camps, the removals from Budapest, the simultaneous increase of backwardness and rapid economical development, the immoderate social mobilization caused by wrong industry increase, the reassessment of former norms, the boundless priority of police and military sphere, the collapse of our agricultural system, the religious persecution, the false freedom of elections in the one-party system (77-161.).

The modification of the regime after 1953 hardly had any influence on the street, although there is an „opus“ faithful in style about the 1954 congress of the Patriotic Popular Front supported by Imre Nagy. Probably the only good, poster-like product of the era the „No“; the hobnails of the dark, heavy boots are studded with swastikas. It was designed for April 4, 1955, probably the biggest holiday of the fifties – except for the 60th birthday of Rákosi. The atmosphere and idealism of the antifascist work goes beyond its own aim: universally rejects any tyranny – although the author has not mentioned the symbols of phenomena similar to fascism (162-163.).

The events of 1956 autumn were introduced by the reform-communists' activity gaining some scope after Stalin's death. From the first moments the revolution has been quering and has finally rejected the communist one-party system, during its short period the street has even overthrown it. In these days the politics have been directly discussed on the streets. Except for the formerly dreaded-prohibited Kossuth arms, there has not been any graphic works made, and probably it has not been possible to stick them on the scarred walls covered with bullet marks. The posters expressing general political requirements, the bills of the militia, the National Committee, the slogans crying for an independent Hungary, the cautious pathetism of the reawakening parties full with the illusion of boundless

freedom tried to emerge from the historical reality (165–174.). On November 4 the commencing program of the neo-Stalinist Kádár regime is still conciliatory, but the Soviet commands are already talking about reactionary counter-revolution. Then the tanks suppressed all resistance in ten days. The Kádár government ran out of promises by December; it replied to the political strikes by closing down the workers' councils and then Writers' Association, interned martial law. In the name of its double-front political struggle the „counter-revolution“ was punished with strict reprisal. The poster from 1956 wishing a merry and peaceful Christmas has a jarring effect among the spiteful, heavily leftist propaganda (175–190.). In three years there were some 400 people executed. This was the biggest terror movement in the history of Hungary. When Hrushchev visited Hungary in 1957, he took a look at a re-conquered „Wales Province“; his decision in the previous year had secured the country for his empire for further decades. The collectivization started again, by 1961 the whole Hungarian agriculture was enforced into co-operatives. The photographic wall news of the „Bolshevik academism“ propaganda are informing about the visit of the big sister party, the VII. Party Congress, the results of the socialist science (192–200.). Later they turn our attention towards the anti-imperialistic solidarity with Vietnam and the Third World. From the beginning of the sixties the loud and grandiose Stalinist posters got milder and gradually more elegant and polished. However the content is still in the strait-jacket of annual ceremonially celebrated anniversaries. They reflect the stability of the system, and this is also symbolizing the society's incapacity for renewal. The former heroic optimism, world-redeeming revolutionism has calmed down, everything being put in inverted commas (209–211.).

After 1963, due to the expansive amnesty – as a Kádár-output of the XX. Congress – actually a Hrushchevist model state was established. Rejecting the degeneration of the cult of personality and the mass terror it was propagating a „socialist“ democracy. The international situation and the inner stability – based on the loyalty of the terrified population – made it possible for the direct political control to draw back from the fields of economy, culture and private life. From 1968 there were even some limited economic reforms permitted. The bills of old and new guise are confidently informing about the 1966, then the 1970 Party congress, the new five-year plan (216–226.).

The small number of advertisements indicates the unimportance of this kind of propaganda during shortage economy. Not only the wide variety of high quality products was missing in this decade, but in the forcefully leveled society there was no idealizable bourgeois strata of the consumption, no advertisable personality (212–214.).

One of the ways to keep the „furious youth“ well in hand was the establishing of the Revolutionary Youth Days (1967) (220.). To counterbalance the „queer“ and „retrograde“ nationalism of the annual March 15, it was celebrated together with the internationalism of March 21 and April 4. After the bills of the new economic mechanism (227–229.) the one of the 1973 National Month of Museums and Monuments is a direct hit: the heads closed into glass tubes are just like symbolizing the rigidity, the closing of the rapidity of 1968. The actor is watching painfully, pensively from the bleached, faded poster of the film „Sindbad“. Maybe his sad sight is following the Hungarian philosophy school, the ones who think differently, the Hungarian intelligentsia bounded to live the life of Sindbad (231–232.).

After the defeat of the Czechoslovakian attempt we fell back to the endless tunnel where in the labyrinth the opponents of reforms could start their counter-attacks. The ideological offensive of Brezhnev's senile decay is reflected in the obsolete slogan of the worker-peasant association, and also in the hard letters of the anniversary poster of 1945 (234–240.).

We do not get any information about one of the biggest problems of the seventies, i. e. an unproduced, decelerating economy had been subsidized by easy Western loans, thus prolonging the agony for fifteen years. The population have been supplied with goods which had not been produced. We have been steered with the proud self-consciousness that we were the happiest, the best supplied, the most civilized and freest barrack in the socialist camp. This relativity has been the base of the Kadarism's relativity theory. In 1980 we had a new hero of the Hungarian-Soviet space flight's Hungarian participant. The flame on the poster is proudly reaching high... (241.).

The Arabic numerals on the XII. Party Congress' bill are designed with precise care, thus symbolizing the socialist construction. The parcel that has been sent to the X. Young Communist League Congress is not just the symbol of confidence expected from above; some of the young leaders have already realized that besides the transmission role between youth and party they had to assume a sort of cautious representation of interests as well. The recruiters of the construction camp and the 1981–82 Revolutionary Youth Days are fresh and young. On the concert of Illés rock band reassembled on their 20th anniversary, the public message of the songs written in the sixties was still up-to-date (244–248.).

In the beginning of the eighties not only the party's workers' militia had its silver jubilee, but the whole system, too. This was an occasion for introspection. For the lack of its prints, the next one in our chronology is the „Vigilance“ serving the rudeness in fashionable packing. Meanwhile it is warning, too: the characteristics of the proletarian dictatorship – which got

evolved by 1949 – has been subtly present in the four decades of the system (242, 246.). The new magic words (innovation, deterioration of exchange proportion, etc.) remained simple slogans. In the kind of profane, rational continuation of line „just do it accurate, make a fine job...” there is an economic attitude: „... and produce marketable goods!”. Similar is the Balsac’s film paraphrase, the poster of the „Illusions lost”, too (249–250.). The freedom of speech undoubtedly grew bigger; still, the economic, cultural, philosophical polemics of the „higher” politics and the impossible, heroic and quite dangerous tasks trying to expand the socialist democracy were not taken out to the streets yet. Meanwhile, the appearance of the different political will, the public presence of those thinking in a different way, was already tolerated, but only in the „second publicity”.

The cultural posters have been always „packing” the taboo subjects. Like a bill of the 1984 month of museums: the dark, heavy catastrophe–stairs leading down to the emptiness are symbolizing the stagnation of the social development (252). A disillusioned, apathetic, weakened nation with decreasing population, with record rate of suicide, with the burden of heavy loans, with alcoholism and heart attacks has to turn back on these stairs. It became obvious, that the current socialism was unreformable. Meanwhile, the Gorbachev leadership proved that the Soviet Union does not want to interfere by military means, as it became clear to them that the first monumental international attempt to exceed the capitalism has been a failure. The era is talking about demobilization, but the fragile continents of the globe on a poster from 1987 promise an uncertain future (257).

In Hungary some of the MSZMP members have been demanding the change of the policy, too (the bill of the „Medvetánc” magazin is also urging the change and the reforms). But the aged Kádár leadership has not undertaken any substantial changes. On the „official” posters containing the old content patterns we can follow how the iconography of labour movement has been developing more and more polished. On a poster from 1987 Lenin is looking at us from behind his peace decree (258). The cancelled stamp–connection – decorated with Hungarian–Soviet symbols and having been performed into one union – is witty and expressive (240). At the same time the end of the year saw a serious rise of meat prices, the students of the Economic University were striking (for the first time legally) against their canteen, the trade–unions and the Communist Youth League were urging discussions with the government. The „Divina Comedia” aquarelle of the Dali exhibition – with some actualizing – reminds us of the stage performance of high political regions (260–263.). But in the spring of 1988 an unexpected ideological activity was developing. The reform–side of MSZMP had acknowledged itself on the national congress in May. Kádár had to leave. Later the Parliament accepted a liberal law of public meeting,

thus letting the society to reorganize itself. The opposition groups of the previous years had transformed into legal political parties (MDF, SZDSZ, FIDESZ), and in the beginning of the next year the old parties – which have been banned or atrophied since 1948 – like FKGP, SZDP, KDNP also started the reorganization.

1988–89 is also the time for opposition mass movements. The most radical posters reflect the environmental problem of the Bős–Nagymaros hydroelectric power plant (274–275.), ones drawn with pathos are responding to the tense Transylvanian situation. The Rumanian tricolour–bookmark could mean the peaceful coexistence of Hungarians and Rumanians for several hundred years. The torn out Bible–pages could prove how the socialism kept alive the national chauvinism behind the fig–leaf of the Lenin’s minority policy. The blood splashed onto the words „Transylvania” written on the black forehead of Europe is the blood of dying ethnic groups (271–273.).

Undertaking the bolder information supply the public–political posters regained their former moral and social sensibility. The posters of alternative programs in the second half of the eighties were around too. They were exploding the streets with their shocking and unpolished rudeness, with their jeering and with the eventuality of the printing. These half–underground rock concert bills were besieging taboos with crammed collages, and despite their small size they were impudently covering whole blocks. This was the finger–exercise for switching to the open political arena (267–270.). On Vasarely’s poster design for the „Europa Cantat” festival the notes are telling us about a tumble of a not well–known wall. This was a small step towards the later frequently mentioned Europe: the singing youth of Kodály’s and Bartók’s country – after long exclusion – finally could give home for the festival of European Choir Association. The Kennedy–coin on the striped–starred tricolour of the bill of Berstein’s mass americanized the advertizing pillars, pleasing some and bothering others (264, 266).

In the beginning of 1989 Imre Pozsgay, the MSZMP’s main reformer, the state minister – beeing at the peak of his popularity – queried the legitimacy of the system by appraising 1956 as a popular rising. It was followed by the acknowledgement of the multi–party system. The population could choose between alternative celebrations on March 15 and May 1. On an opposition’s bill only a notched fork remained as an „arm” of the workers who had been formerly announced to be so combative social class. The parties gathered around the Oppositional Round–table and the MSZMP with its confederates started the discussions aiming the peaceful transformation of the country’s social system. On the representative by–elections this

KABSZ	Keleti Arcvonal Bajtársi Szövetsége / Comrade Alliance of the East Battle-Front
DISZ	Dolgozó Ifjúság Szövetsége / Union of Working Youth
DÉFOSZ	Dolgozó Parasztok és Földmunkások Országos Szövetsége / National Union of Working Peasants and Navvies
FIDESZ	Fiatal Demokraták Szövetsége / Alliance of Young Democrats
FIN	Forradalmi Ifjúsági Napok / Revolutionary Youth Days
FKGP	Független Kisgazda, Földmunkás és Polgári Párt / Independent Small-holder, Navvy and Bourgeois Party
FMDP	Független Magyar Demokrata Párt / Independent Hungarian Democratic Party
HNF OT	Hazafias Népfrent Országos Tanácsa / Patriotic Popular Front, National Council
KDNP	Kereszténydemokrata Néppárt / Christian Democratic People's Party
KISZ	Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség / Young Communist League
MADISZ	Magyar Demokratikus Ifjúsági Szövetség / Union of Hungarian Democratic Youth
MDF	Magyar Demokrata Fórum / Hungarian Democratic Forum
MDP	Magyar Dolgozók Pártja / Hungarian Workers' Party
MFP	Magyar Függetlenségi Párt / Hungarian Independence Party
MKP	Magyar Kommunista Párt / Hungarian Communist Party
MNFF	Magyar Nemzeti Függetlenségi Front / Hungarian National Independence Front
MSZMP	Magyar Szocialista Munkáspárt / Hungarian Socialist Workers' Party
MSZT	Magyar-Szovjet Társaság / Hungarian - Soviet Society
NÉKOSZ	Népi Kollégiumok Országos Szövetsége / National Union of People's Colleges
NOSZF	Nagy Októberi Szocialista Forradalom / Great October Socialist Revolution
NPP	Nemzeti Parasztpárt / National Peasants' Party
SZDP	Szociáldemokrata Párt / Social Democratic Party
SZDSZ	Szabad Demokraták Szövetsége / Alliance of Free Democrats
SZEB	Szövetséges Ellenőrző Bizottság / Allied Control Commission
SZETA	Szegényeket Támogató Alap / Poores Aid Fund
SZIT	Szakszervezeti Ifjűmunkás- és Tanoncmozgalom / Trade-union Young Workers' and Apprentices' Movement
SZOT	Szakszervezetek Országos Tanácsa / National Council of Trade Unions
TIÉM	Tanonc- és Ifjűmunkásotthon Építő Mozgalom / Apprentices' and Young Workers' Home Building Movement
ÚJCSAKÖ	Újpesti Családsegítő Központ / Újpest Family Helping Center
ism.	ismeretlen szerző / unknown author
olv.	olvashatatlan nevű szerző / author's name is illegible

## Katalógus / Catalogue

1. Kovács: Közös erővel a bolsevizmus ellen – Nemzeti Munkaközpont  
With united strenght against the Bolshevism –  
National Labour Center  
Budapest, 1944. 82X59 – 63.448.
2. Szennik György: Bajtárs hívunk itthoni őrhelyedre – KABSZ  
Comrade, calling you to your home guard  
Budapest, 1944. 83X59 – 62.678.
3. Szennik György: Én is hadicél vagyok?  
Am I a war aim too?  
Budapest, 1944. 84X59 – 63. 457.
4. Ism.: Nálunk is így lenne  
It would be the same at our home  
Budapest, 1944. 84X59 – 63.461.
5. Ism.: Ez ellen küzd mindannyiunkért a Magyar Német Szövetség –  
Nemzeti Munkaközpont  
This is what the Hungarian German Union fighting together  
with all of us – National Labour Center  
Budapest, 1944. 118X83 – 63.465.
6. Ism.: Szibériába akarsz kerülni te is?  
You want to get to Siberia too?  
Budapest, 1944. 84X59 – 63.450.
7. A Vörös Hadsereg parancsnokságának felhívása  
Notice of the Red Army headquarters  
Szeged (?), 1944. 53X40 – 65.351.
8. Az Ideiglenes Nemzeti Kormány tagjai  
Members of the Provisory National Government  
Debrecen, 1944. 84X59 – 80.612.
9. A Jaltai értekezlet  
The Yalta Congress  
Budapest, 1945. 82X57 – 80.627.
10. Budapest szovjet katonai parancsnokságának 1. sz. parancsa  
Command No. 1 of the Soviet headquarters of Budapest  
Budapest, 1945. 66X57 – 80.641.
11. Hódolat a 27 éves dicső Vörös Hadseregnek  
Homage to the glorious 27 years old Red Army  
Budapest, 1945. 63X94 – 80.642

12. Bosszút Budapestért! Budapesti Hadosztály! – MKP  
Revenge for Budapest! Budapest Division!  
Budapest, 1945. 24X60 – 80.299.
13. Ék Sándor: Saját barlangjában végzünk a fasiszta fenevaddal!  
We'll get the Fascist monster in his own cave!  
Budapest, 1945. 117X83 – 80.15.
14. Ism.: Takarítsuk el a romokat, építsük újra Budapestet!  
Let's clean away the ruins, let's build Budapest anew!  
Budapest, 1945. 93X60 – 80.641.
15. Az Ideiglenes Nemzeti Kormány rendelete a  
nagybirtokrendszer megszüntetéséről  
The decree of the Provisory National Government on  
terminating the landlordism  
Debrecen, 1945. 84X59 – 80.626.
16. Földet akarsz?... Lépj be az új nemzeti hadseregbe – MKP  
Do you want land?... Join the new national army!  
Budapest, 1945. 20X50 – 80.272.
17. Bayer Pál: Kaptál földet... adj kenyeret! – MKP  
You got land... give bread!  
Budapest, 1945. 80X58 – 80.543.
18. A földet a népnek nem a párt adta, hanem maga a nemzet...  
– FKgP  
The land was given to the people not by a party,  
but the nation itself...  
Budapest, 1945. 59X41 – 87.71.
19. Konecsni György: A kenyér itt kezdődik – MKP  
The bread starts here  
Budapest, 1945. 87X59 – 79.4.
20. Konecsni György: És mégis lesz kenyér – NPP  
And still we'll have bread  
Budapest, 1945. 84X59 – 80.42.
21. Ism.: Tiétek a föld – SZDP  
The land is yours  
Budapest, 1945. 85X57 – 87.59.
22. Lendvai: A föld azé aki megműveli – SZDP  
The land belongs to the one who cultivates it  
Budapest, 1945. 84X60 – 84.51.
23. Méhely: Egy mázsa búzáért – egy pár csizmát. Ezt akarjuk – NPP  
A pair of boots for a quintal of wheat. That's what we want  
Budapest, 1945. 83X59 – 81.236.

24. Itt bujkálnak még közöttünk! Leplezd le őket és add át  
a népbíróságnak! ... – MKP  
They are still hiding among us! Denounce them and give them  
to the people's court! ...  
Budapest, 1945. 24X58 – 80.300.
25. Ne bántsuk egymást magyarok! – FKgP  
Don't we hurt each other, Hungarians!  
Budapest, 1945. 41X59 – 87.72.3.
26. A magyar demokrácia ökle a Kommunista Párt – MKP  
The fist of the Hungarian democracy is the Communist Party  
Budapest, 1945. 25,5X55 – 63.5.
27. P. Kiss: Borf, búzát, békességet – FKgP  
Wine, wheat, peace  
Budapest, 1945. 83X57 – 87.74.
28. Leszámol a népellenes hivatalnokokkal, gátat vet a  
pénzromlásnak, iparcikket juttat a falunak – MKP  
It finishes with the anti-popular bureaucrats,  
stops the inflation, gives industrial goods to the village  
Budapest, 1945. 21X58 – 80.295.
29. Ék Sándor: A kisemberek magántulajdonát védi ... – MKP  
Defends the property of common men  
Budapest, 1945. 56X81 – 59.188.
30. Aki sokat ígér, semmit sem ad... – FKgP  
Who promises many, that gives nothing...  
Budapest, 1945. 41X59 – 87.80.3.
31. Ék Sándor: Gyökerestől tépi ki a reakciót... – MKP  
Deracinates the reaction...  
Budapest, 1945. 103X66 – 68.33.
32. Sándor Károly: Lakat alá a feketézőket – MKP  
Lock up the black market dealers  
Budapest, 1945. 99X68 – 60.145.
33. Nem akkor erős és bátor valaki, amikor hangos... – FKgP  
It is not when somebody is noisy, he is strong and brave...  
Budapest, 1945. 59X41 – 87.73.
34. Székely –  
Harsányi: Erre vártok?  
Is it what you are waiting for?  
Budapest, 1945. 59X84 – 58.1812.
35. Bortnyik Sándor: Építsük fel a vasutat – MKP  
Let's build up the railroad  
Budapest, 1945. 84X56 – 77.7.

36. Nagy I. – Istvánffy J.: Őrt áll a Magyar Vasutasok és Hajósok Orsz. Szabad Szakszervezete  
The National Free Trade-union of Hungarian Railwayman and Sailors on guard  
Budapest, 1945. 83X56 – 80.13.
37. Filo (Fischer Ilona): Minden kéz vegyen részt az újjáépítésben – MKP  
Every hand should take part in the reconstruction  
Budapest, 1945. 83X57 – 68.116.
38. Kunspitz – Lendvai: Építsük fel a szabad demokratikus Magyarországot – MADISZ  
Let's build up the free democratic Hungary  
Budapest, 1945. 83,5X57,5 – 80.584.
39. Szántó Piroska: Az újjáépítés alapja – MKP  
The base of reconstruction  
Budapest, 1945. 84X59 – 68.127.
40. Rónai: Lelki újjáépítésért is küzd – FKgP  
Struggling for spiritual reconstruction, too  
Budapest, 1945. 80X56,5 – 87.75.
41. Ism.: Több gép több kenyér – MKP  
More machines – more bread  
Budapest, 1945. 83X59 – 91.275.
42. Medgyes – Kovács S.: A demokrácia kulcsa kezében van – FKgP  
The key to the democracy is in your hand  
Budapest, 1945. 83X57 – 87.76.
43. Választási hirdetmény  
Election notice  
Derecske, 1945. 71X58 – 91.276.
44. Üzen a Keresztény Női Tábor  
Message of the Christian Female Group  
Budapest, 1945. 84X59 – 87.51.
45. Tamási Zoltán: Építünk – SZDP  
We are constructing  
Budapest, 1945. 83,5X56 – 87.60.
46. Káldor László: Országot épít... – SZDP  
Building a country  
Budapest, 1945. 83X60 – 69.111.
47. Ism.: Országos Parasztnapok... – Magyar Parasztszövetség  
National Peasant Days... – Hungarian Peasant Association  
Budapest, 1945. 83X59 – 84.29.
48. Egyesületek működésének felülvizsgálata... – Polgármester  
Revision of the associations' activity... – Mayor

Budapest, 1945. 63X48 – 91.277.

49. Fogatok és járművek igénybevétele újjáépítési célokra – Polgármester  
Using the carriages and vehicles for reconstruction – Mayor  
Budapest, 1945. 63X47,5 – 91.278.
50. Tedesco Anna: Veletek a Hadifogolyszolgálat  
The Prisoners of War Service is with you  
Budapest, 1945. 83X59,5 – 84.195.
51. Szabad Nép képes híradó – MKP  
„Free People” pictorial news  
Budapest, 1945. 59X84 – 80.526.
52. Kiáltvány... Segítsétek a Weiss Manfred kommunistáit a kongresszusi győzelemhez – MKP  
Manifest... Help the communists of Weiss Manfred to win in honour of the Congress  
Budapest, 1946. 59X44 – 80.933.
53. Bortnyik Sándor: A népnek, nem a tőkéseknek építjük az országot – MKP  
We are building the country for the people, not for the capitalists  
Budapest, 1946. 82X58 – 77.9.
54. Felvételi pályázat... – NÉKOSZ  
Entrance application...  
Pápa, 1946 k. 41,5X29,5 – 80.113.
55. Pituk: Segítjük a népi kollégistákat – NÉKOSZ  
We help the people's college students  
Budapest, 1947. 83X57 – 81.237.
56. Székely – Harsányi: Új tanonc törvényt! – SZIT  
New apprentice law!  
Budapest, 1946. 85X59,5 – 58.1828.
57. Gábor Pál: Indul a forint... Westorient Kft.  
Here goes the Forint... Westorient Kft.  
Budapest, 1946. 81X57 – 80.138.
58. Ism.: A román kultúra hete Tildy Zoltán közt. elnök úr védnöksége alatt  
The Romanian cultural week under the patronage of Zoltán Tildy, the President of the Republic  
Budapest, 1947. 83,5X59 – 91.279.
59. Kolozsvári Gy.: Ipari és Kereskedelmi Vásár – TIÉM  
Industrial and Trade Fair

- Budapest, 1947. 84X57 – 84.71.
60. Nagy Ferenc megtagadta a hazatérést és elküldte lemondását...  
Ferenc Nagy refused to return and has sent his demission...  
Budapest, 1947. 86X62 – 91.280.
61. Tedesco Anna: Rákosi Mátyás hazahozza, a Nemzeti Segély visszavezeti a termelő munkához a hadifoglyokat  
The prisoners of war are taken back by Mátyás Rákosi and led back to the production by the National Aid  
Budapest, 1947. 88X57 – 72.25.
62. Konecsni György: A tettek pártja – MKP  
The party of actions  
Budapest, 1947. 78X56,5 – 77.8.
63. MNFF választási szövetségének nyilatkozata (FKgP, MKP, SZDP, NPP)  
Statement of the MNFF's election union  
Budapest, 1947. 84X59 – 65.364.
64. Dunántúli választási nagygyűlés – FKgP  
Election meeting of Dunántúl  
Pécs, 1947. 59X42 – 91.281.
65. Hitünk Isten Család Haza... – FMDP  
We trust in God, Family, Fatherland...  
Budapest, 1947. 83,5X58 – 81.238.
66. Akarod-e, hogy 7 sovány esztendő után... – MFP  
Do you want after the seven poor years...  
Budapest, 1947. 55X41 – 91.282.
67. Ism.: A ceruza is fegyver – SZDP  
The pencil is a weapon too  
Budapest, 1947. 84X56 – 91.283.
68. Ism.: 3 éves terv a jólét alapja... – SZDP  
Three-years plan is the base of welfare...  
Budapest, 1947. 84X58,5 – 91.284.
69. Választási hirdetmény  
Election notice  
Devecser, 1947. 83X59 – 91.285.
70. Nyári J.: Itt élned, halnod kell – FKgP  
You are bound to live and die here  
Budapest, 1947. 62,5X44 – 69.17.
71. Ism.: Így született a 3 éves terv – MKP  
This how the three-years plan was born  
Budapest, 1947. 83X57,5 – 80.592.
72. Szabad Nép képes híradó – MKP  
„Free People” pictorial news  
Budapest, 1947. 61X58 – 80.590.
73. Hirdetmény a magyarországi német lakosság ... áttelepítése tárgyában – Polgármester  
Notice on the relocation of Hungary's German population – Mayor  
Mmagyaróvár, 1948. 72X42 – 91.286.
74. Fejes – Mohlöder: Budapesti Nemzetközi Vásár  
Budapest International Fair  
Budapest, 1948. 82,5X58,5 – 80.204.
75. Mészáros: Munkával ünnepli a centenáriumot a magyar gyógyszerész  
The Hungarian pharmacist celebrates this centenary with working  
Budapest, 1948. 63X48 – 91.287.
76. Gönczi Tibor: Egyesülési kongresszus – MKP, SZDP  
Unity Congress  
Budapest, 1948. 82X57,5 – 77.10.
77. Vaszari G.: Ki nem lehet tagja a szakszervezetnek!  
Who cannot be the member of the trade-union!  
Budapest, 1948. 100X69,5 – 91.288.
78. Lengyel Kató: Munkabrigádok! Kollektív munkával előre a szocializmusért  
Labour teams! Forward with collective work for the socialism  
Budapest, 1948. 84X58 – 80.644.
79. Erdődi – Orbán: Munkaversennyel a 3 éves tervért – Postás Szakszervezet  
With labour competition for the three-years plan – Postman Trade-union  
Budapest, 1947. 83,5X57 – 80.646.
80. Gönczi Tibor: Tovább a 3 éves tervért  
Further for the three-years plan  
Budapest, 1948. 107X83 – 81.259.
81. Gábor Pál: Magunknak dolgozunk  
We are working for ourselves  
Budapest, 1948. 83X57 – 80.302.
82. Burger F.: Budapestért a 3 éves tervvel  
With the three-years plan for Budapest  
Budapest, 1948. 83X56 – 68.145.



83. Választási nagygyűlés (Rajk, Bognár, Parragi)  
Election meeting  
Sopron, 1949. 83X59 – 91.289.
84. Tedesco Anna: Mindnyájan a Népfontra szavazunk  
We all vote for the Popular Front  
Budapest, 1949. 83X59 – 84.183.
85. Ism.: Ez a kérdés válasszatok. Szavazzatok a Népfontra – FKGP  
This is the question you have to choose.  
Vote for the Popular Front  
Budapest, 1949. 83X56,5 – 84.185.
86. Hogyan szavazzunk?  
How to vote?  
Budapest, 1949. 40.5X29,5 – 63.6.
87. Ism.: Pünkösdi Zenei Ünnepek – Bartók Béla Szövetség  
Whisuntide Music Festival – Béla Bartók Association  
Budapest, 1949. 84X59 – 91.290.
88. Sándor: Világifjúsági Találkozó  
World Youth Festival  
Budapest, 1949. 83X56,5 – 69.141.
89. Ism.: Úttörővasút... jó tanulással leszünk méltók dolgozó népünk  
újabb ajándékára  
Pioneer Railway... studying well we become worthy of the  
new gifts of our working people  
Budapest, 1949. 83X56,5 – 91.291.
90. Bánhídi Andor: Köszöntjük a NOSZF 32. évfordulóját  
Welcome the 32nd anniversary of the Great October  
Budapest, 1949. 83,5X58 – 68.634.
91. A Nagy Sztálin harcos élete – MSZT  
Struggling life of Great Stalin  
Nyíregyháza, 1950. 59X42 – 91.292.
92. ... 27 évvel ezelőtt ... halt meg ... Vlagyimir Iljics Lenin ...  
... 27 years ago ... died ... Vladimir Ilyich Lenin ...  
Debrecen, 1951. 84X57 – 80.613.
93. Lengyel Kató: A Sztálini Műszak eredményeivel előre...  
Forward with the results of the Stalin shift  
Budapest, 1950. 83X57 – 91.293.
94. Molnár Jenő: Ismerd meg a Szovjetuniót, olvasd az Új Világot  
Get to know the Soviet Union, read the „New World”  
Budapest, 1950. 84X57 – 91.294.

95. Ism.: A 70 éves Sztálin és a „nagyvilág”  
The 70 years old Stalin and the „big world”  
Budapest, 1949. 84X118 – 68.212.
96. Ism.: Sztálin a harcunk és Sztálin a béke  
Stalin is our fight and Stalin is our peace  
Budapest, 1949. 59X84 – 45.94.
97. Gönczi Tibor: Szovjet könyvet minden dolgozó kezébe  
A Soviet book to every worker  
Budapest, 1950. 81,5X57 – 91.295.
98. Ism.: Könyvnap  
Book-day  
Budapest, 1951. 83X59 – 91.296.
99. Gönczi Tibor: Egységgel a békéért a háborús úszítók ellen.  
A Szakszervezeti Világszövetség budapesti tanácskozása  
With unity for peace against war instigators.  
Budapest conference of the World Federation of Trade Unions  
Budapest, 1950. 85X57 – 80.656.
100. „Mindenért, ami ebben az országban ... történik, mi vagyunk  
a felelősek” (Rákosi)  
„We are the responsible for everything that happens ...  
in this country” (Rákosi)  
Budapest, 1950. 57X41,5 – 91. 297.
101. Czeplédi –  
Bánhegyi: Előre a béke és a szocializmus ifjú harcosainak  
kongresszusáért – DISZ  
Forward for the congress of the young fighters of  
peace and socialism  
Budapest, 1950. 116X82 – 91.298.
102. A Magyar Függetlenségi Népfront jelöltjei (tanácsválasztás)  
Candidates of the Hungarian Independence Popular Front  
(election of councils)  
Budapest, 1950. 98X69 – 91.299.
103. Ék Sándor: Békéért, 5 éves tervünkért szavazz a Népfontra  
For peace, for our five-year plan vote for the Popular Front  
Budapest, 1950. 84X58 – 75.35.
104. Pál György: Békéért, gyermekeink jövőéért! Szavazz a Népfontra!  
For peace, for the future of our children!  
Vote for the Popular Front!  
Budapest, 1950. 80X56 – 75.33.
105. Éljen az MDP II. Kongresszusa! Éljen Pártunk, dolgozó népünk  
bölcs tanítója, szeretett vezére Rákosi Mátyás!  
Long live the II. congress of the MDP! Long live Mátyás Rákosi,  
the wise teacher, the beloved leader of our Party

- and working people!  
Budapest, 1951. 19,5X84 – 91.300.
106. Bánhidí Andor: Éljen a MDP II. Kongresszusa  
Long live the II. Congress of the MDP  
Budapest, 1951. 117X84 – 91.301.
107. Ism.: Éljen a MDP II. Kongresszusa  
Long live the II. Congress of the MDP  
Budapest, 1951. 118X83 – 91.302.
108. Zala Tibor: Új győzelmek felé (Film a MDP II. kongresszusáról)  
Towards new victories  
(a film about the II. Congress of the MDP)  
Budapest, 1951. 83X57 – 75.60.
109. Szocialista vállalatok teljesítésével ünnepeljük ...  
Rákosi elvtárs 60. születésnapját  
We are celebrating the birthday of comrade Rákosi ...  
by fulfilling socialist pledges  
Budapest, 1952. 19,5X83 – 91.303.
110. Ism.: Rákosi Mátyás élete  
Life of Mátyás Rákosi  
Budapest, 1952. 81X117 – 91.304.
111. Országgyűlési képviselőválasztás  
Parliamentary elections  
Budapest, 1953. 59X41 – 91.305.
112. Gönczi Tibor: Éljen április negyedike...  
Long live the fourth of April  
Budapest, 1950. 83X57,5 – 84.33.
113. Gönczi Tibor: Éljen április 4.  
Long live April 4.  
Budapest, 1952. 115X80,5 – 91.306.
114. Tedesco Anna: Éljen május 1. A nemzetközi munkásosztály harcos  
seregszemléje!  
Long live May 1. The militant review of the international  
working class!  
Budapest, 1950-es évek 84X58 – 58.1435.
115. Czeglédi: Éljen augusztus 20. Alkotmányunk ünnepe  
Long live August 20. Day of our constitution  
Budapest, 1950 k. 118X84 – 58.1433.
116. Pál György: Éljen augusztus 20. Alkotmányunk ünnepe  
Long live August 20. The day of our constitution  
Budapest, 1950 k. 82X56 – 84.72.

117. Konecsni György: Éljen augusztus 20.  
Népi egységgel 5 éves tervünkért, a békéért!  
Long live August 20.  
With people's unity for our five years plan, for the peace!  
Budapest, 1951. 118X82 – 91.307.
118. Ism.: Mit látott parasztküldöttségünk a Szovjetunióban  
What our peasant delegation saw in the Soviet Union  
Budapest, 1949. 70X100 – 91.308.
119. Ism.: Kizsákmányolók, kulákok ellen, boldogabb jövőnkért  
fogunk össze a DÉFOSZ-ban  
Join forces in the DÉFOSZ against the exploiters, kulaks  
for a brighter future  
Budapest, 1949. 57X82 – 91.309.
120. Szabó Endre: Országos Mezőgazdasági Kiállítás...  
National Agricultural Exhibition...  
Budapest, 1950. 82X58 – 75.57.
121. Ism.: Somogyi Bicska  
Somogy jackknife (Rural wall-journal)  
Kaposvár, 1955. 41,5X59 – 91.310.
122. Pál György: A termelőszövetkezet a bő termés és jólét útja  
The co-operative is the way of rich harvest and welfare!  
Budapest, 1952. 26,5X37,5 – 58.1557.
123. Ism.: 5 éves terv: telefon minden falunak  
Five-year plan: a telephone in every village  
Budapest, 1950. 23,5X33,5 – 58.1562.
124. Pál György: Terménybeadással biztosítjuk jövő évi kenyerünket... – DÉFOSZ  
We ensure our bread for the next year by produce delivery...  
Budapest, 1950 k. 83X56,5 – 84.66.
125. Pál György: Légy az első között a terménybeadási versenyben!  
Be among the firsts in the ingathering competition!  
Budapest, 1950 k. 57X83 – 75.5.
126. Pál György: ... Első gabonát a hazának!  
... First wheat for the motherland!  
Budapest, 1953. 48X67,5 – 91.311.
127. Pál György: A cséplőgéptől a begyűjtőhelyre ... ezzel is csapást mérsz  
az imperialista háborús gyújtogatókra  
From the threshing machine to the gathering spot ... this way  
you can deal the imperialist war incendiaries  
a heavy blow, too  
Budapest, 1952. 60X42 – 58.1380.

152. Pál György: Könnyű a mosás...mosóporral, szappannal, kékítővel  
It is easy to do laundry...with detergent powder,  
soap, stone-blue  
Budapest, 1950-es évek 83X57 – 75.47.
153. Cziglányi Á.: Bútorértékesítő Vállalat, minőségi bútort a dolgozóknak  
Furniture Trading Company, quality furniture to the workers  
Budapest, 1950-es évek 83X57 – 75.99.
154. Bernáth: A Magyar Néphadsereg Színháza a dolgozó népé  
The Theatre of the Hungarian People's Army belongs to the  
working people  
Budapest, 1950 k. 83X59 – 81.336.
155. Hajnal G.: Csapajev  
Chapayev  
Budapest, 1950 k. 83,5X56,5 – 91.320.
156. Ism.: Szembesítés  
Confrontation  
Budapest, 1950-es évek 89X57 – 91.321.
157. Ism.: Kína lánya  
Daughter of China  
Budapest, 1950-es évek 83X59 – 91.322.
158. Ism.: Dalolva szép az élet! ... filmvígjáték napsugaras, szabad,  
boldog életünkről!  
Life is beautiful with songs! ... filmcomedy about our shiny,  
free, happy life!  
Budapest, 1950-es évek 83X56 – 91.323.
159. Ism.: Aki nem éber, aki nem titoktartó, a dolgozó nép árulója.  
Leplezd le a fecsegőket!  
The one who is not vigilant, who does not keep the secret,  
he is traitor of the working people. Detect the tattlers!  
Budapest, 1950 k. 20,5X58 – 91.324.
160. Ism.: Elvtársak! Vasutasok! Leplezzétek le az ellenséget...!  
Comrads! Railwaymen! Detect the enemy...!  
Budapest, 1950 k. 21X56,5 – 91.325.
161. Kik válnak segítőtársaivá az ellenségnek?  
Who turn to assist the enemy?  
Budapest, 1950 k. 58X42 – 91.326.
162. Bánhidi: Egységben az erő. Hazafias Népfront kongresszusa  
Power is in unity. Congress of the Patriotic Popular Front  
Budapest, 1954. 100X70 – 62.43.

163. Filo (Fischer Ilona): Nem!  
No!  
Budapest, 1955. 98X67,5 – 65.270.
164. Hincz Gyula: Magyar-Szovjet Barátság Hónapja  
Month of the Soviet-Hungarian Friendship  
Budapest, 1950-es évek 85X57,5 – 91.327.
165. 16 pont  
16 points  
Kaposvár, 1956. 59X41 – 60.102.
166. Rendkívüli állapot  
Martial law  
Pécs, 1956. X. 24. 100X70 – 58.19.26.
167. ... A szabadságharcosok soraiba hívunk titeket ...  
... We are calling you to join the freedom fighters ...  
Jászberény, 1956. 41,5X30 – 62.571.
168. A Magyar Nemzeti Bizottmány határozata  
The decision of the Hungarian National Committee  
Budapest, 1956. X. 29. 59X41,5 – 58.1949.
169. ... Megalakult Vácot a Járási Ideiglenes Nemzeti  
Forradalmi Bizottság ...  
... The District Provisional National Revolutionary Committee  
has been established in Vác  
Vác, 1956. 59X42 – 58.1991.
170. Éljen a független Magyarország!  
Long live the independent Hungary!  
Jászberény, 1956. 42X30 – 62.551.
171. Ism.: Független – semleges Magyarországot – Munkástanács  
independent – neutral Hungary – Worker's Council!  
Budapest, 1956. 82X57 – 58.1882.
172. Forró szeretettel üdvözzöljük a felszabadult független  
Magyarországot, a Szociáldemokrata Párt  
Salute to the liberated independent Hungary  
The Social Democratic Party  
Budapest, 1956. 35X50 – 62.546.
173. Rend, béke, nyugalom. Most ezt akarja a  
Független Kisgazdapárt  
Order, peace, tranquillity. That is what the Independent  
Small-holder's Party wants right now.  
Budapest, 1956. XI. 1. 84X59 – 58.1883.

194. Gönczi Tibor: Éljen a NOSZF  
Long live the Great October  
Budapest, 1957. 82X115 - 58.1973.
195. V. J.: VIII. Bányásznap  
VIII. Miner's Day  
Budapest, 1958. 69X48 - 59.949.
196. 1958. április 4.  
April 4. 1958  
Budapest, 1958. 100.5X70.5 - 58.1953.
197. Pál György: Kapálni, kapálni, kapálni...  
To hoe, hoe, hoe...  
Budapest, 1958 k. 69X49 - 59.931.
198. A békéért, a szocializmusért  
For peace, for socialism  
Budapest, 1958 k. 100X68 - 58.1988.
199. Ism.: Tiltakozz!  
Protest!  
Budapest, 1958 k. 67.5X49 - 58.1942.
200. Képek a MSZMP VII. kongresszusáról  
Pictures from the VII. Congress of the MSZMP  
Budapest, 1959. 67.5X97 - 60.12.
201. Ism.: Szállnak a darvak  
Cranes are flying  
Budapest, 1960 k. 81X56 - 84.105.
202. Picasso: Leszerelési és Béke - Világkongresszus, Moszkva...  
Demobilization and Peace - World Congress, Moscow  
Budapest, 1962. 97X66 - 85.169.
203. Ism.: Hamu és gyémánt  
Ashes and diamonds  
Budapest, 1963. 82X57 - 81.925.
204. Ism.: Húsz óra  
Twenty hours  
Budapest, 1965. 56X39 - 81.881.
205. Lengyel: Új idényre új ruhát...  
New clothes for new season...  
Budapest, 1963. 82X56 - 81.380.
206. Máté András: Mit csinált felséged 3-tól 5-ig?  
What was Your Majesty doing from three to five?  
Budapest, 1964. 117X80.5 - 85.163.

207. Filo: El a kezekkel! Vietnam  
Hands off of Vietnam  
Budapest, 1966 k. 99X67 - 85.84.
208. SO-KY: Szabadságot, demokráciát Görögországban!  
(Sós László, Kemény Éva)  
Freedom and democracy in Greece!  
Budapest, 1967. 37X68 - 72.414.
209. Ism.: Éljen november 7.  
Long live November 7  
Budapest, 1963. 67.5X47.5 - 85.122.
210. Somlai V.: Éljen április 4.  
Long live April 4  
Budapest, 1964. 68X49 - 85.128.
211. Zala Tibor: Éljen augusztus 20.  
Long live August 20  
Budapest, 1967. 68.5X49 - 68.764.
212. Lengyel: Hüsi oltja szomját  
Freshy is quenching your thirst  
Budapest, 1963. 83X57 - 81.330.
213. Szilas Gy.: Szerencsi boci Tibi minőségi csokoládé  
Moo-cow and Tibi quality chocolate from Szerencs  
Budapest, 1964. 83X57 - 81.329.
214. Macskássy: Betét, kölcsön, hitellel, biztosítás... takarékszövetkezet  
Deposit, loan, letter of credit, insurance...  
co-operative savings' bank  
Budapest, 1967. 67.5X47 - 81.284.
215. Vadász Gy.: Ifjúsági Magazin  
„Youth Magazine”  
Budapest, 1965. 68X47 - 81.976.
216. SO-KY: Harmadik ötéves terv  
The third five-years plan  
Budapest, 1967. 57X83 - 85.73.
217. Máté András: MALÉV  
Hungarian Airlines  
Budapest, 1966. 83X57.5 - 91.328.
218. A MSZMP IX. kongresszusa  
The IX. Congress of the MSZMP  
Budapest, 1966. 66.5X97 - 84.10.
219. SO-KY: A hétköznapi fasizmus  
Weekday fascism  
Budapest, 1966. 82X56.5 - 75.159.

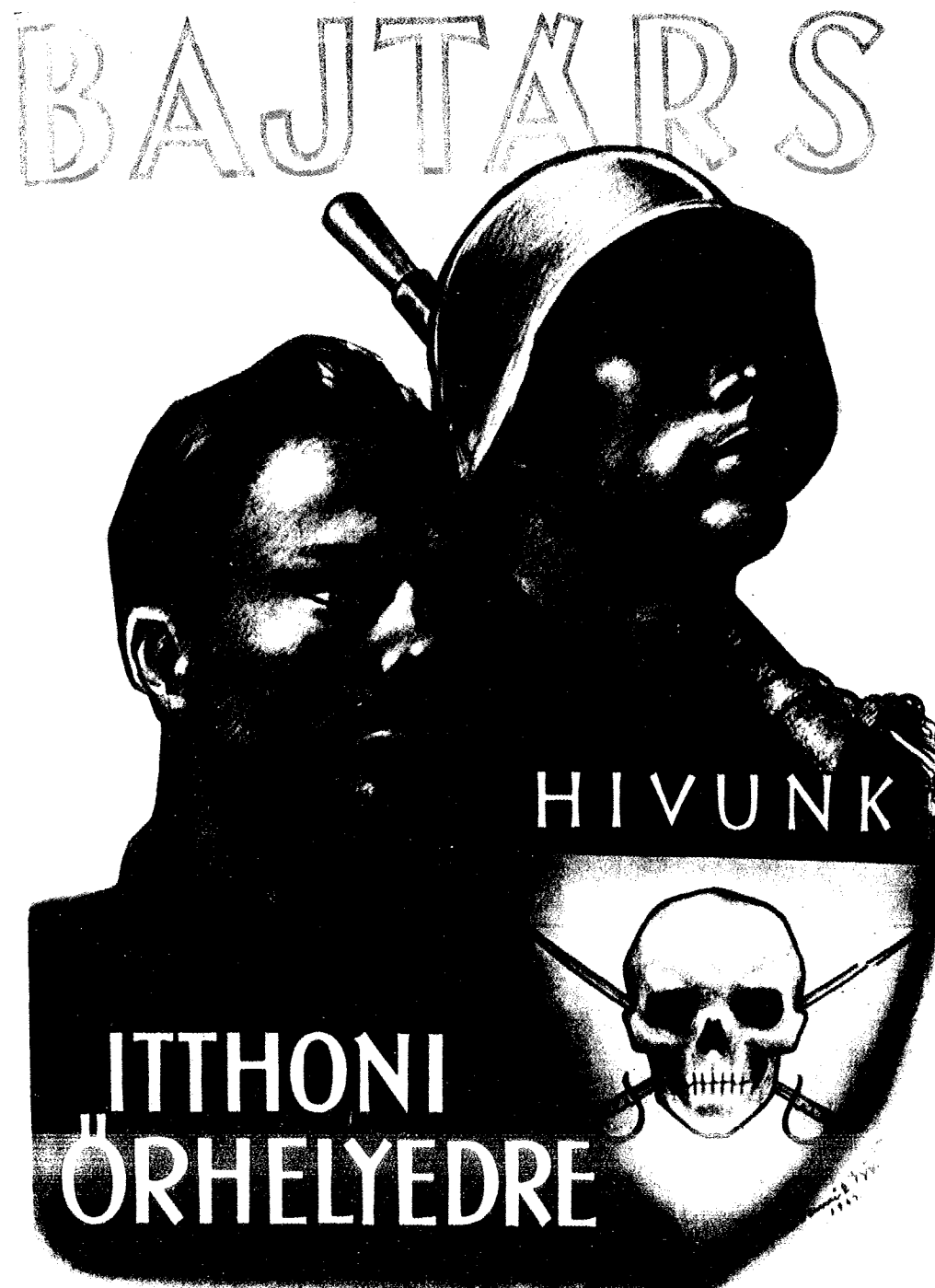
220. G. J.: Forradalmi Ifjúsági Napok  
Revolutionary Youth Days  
Budapest, 1967. 68,5X48 – 84.230.
221. Filo: Vádoljuk az imperializmust  
We are accusing the imperialism  
Budapest, 1966. 99X67 – 68.961.
222. G. J.: Csillagosok, katonák  
Red Soldiers  
Budapest, 1967. 83X57 – 91.330.
223. (Berény Róbert): Flóra előáztató  
Flóra steep  
Budapest, (1927.) 1960-as évek 83X58 – 85.153.
224. Pecsénke-Schmal: A tanú  
The witness  
Budapest, 1969. 57,5X40 – 81.305.
225. Zala Tibor: Lenin 1870–1970  
Budapest, 1970. 97X67 – 72.154.
226. Oláh György: X. Pártkongresszus  
X. Party Congress  
Budapest, 1970. 99X67 – 70.714.
227. Czeglédi I.: 1 %-kal többet  
1 % more  
Budapest, 1969 k. 98X67 – 70.217.
228. Kolozsváry: A nagyobb nyereség kulcsa...  
The key of bigger profit...  
Budapest, 1969 k. 98X67 – 69.554.
229. Ism.: Több üzem! Több lakás!  
More factories! More flats!  
Budapest, 1969. 96X67 – 69.553.
230. Filo: Budapesti Művészeti Hetek  
Budapest Art Weeks  
Budapest, 1972. 82X56 – 72.105.
231. Schmal Károly: Országos Múzeumi és műemléki Hónap  
National Museum and Monument Month  
Budapest, 1973. 79X56 – 85.62.
232. Ism.: Szindbád  
Sindbad  
Budapest, 1971. 79X56 – 71.61.

233. Kemény György: Indokína  
Indochina  
Budapest, 1971. 77X57 – 77.57.
234. SO-KY: Munkás-paraszt szövetség nemzeti egység a szocializmusért  
Alliance of workers and peasants, national unity for socialism  
Budapest, 1974. 94X67 – 75.248.
235. Sinkó: Május 1.  
May 1.  
Budapest, 1967. 66X41 – 84.91.
236. Konecsni György: Éljen szocialista alkotmányunk!  
Long live our socialist constitution!  
Budapest, 1975. 98X68 – 76.226.
237. Kemény György: Békét biztonságot Európának!  
Peace and safety for Europe!  
Budapest, 1972. 105X81 – 85.8.
238. Lakner L. –  
Gadányi: Európa, Brüsszel – Liège, 1975.  
Europe, Brussels – Liège, 1975  
Budapest, 1972. 118X85 – 76.228.
239. Bakos István: 1945–1975  
Budapest, 1975. 96X67 – 77.4.
240. SO-KY: Szabadságunk ünnepe április 4.  
Day of our freedom April 4.  
Budapest, 1979. 98X68 – 81.403.
241. SO-KY: Közös űrrepülés  
Common space flight  
Budapest, 1980. 96,5X67 – 81.382.
242. Ism.: Légy éber  
Be vigilant  
Budapest, 1980. 49,5X34 – 91.329.
243. SO-KY: 12. kongresszus  
12. Congress  
Budapest, 1980. 94X67 – 80.11.
244. Káldor K.: Címzett: A KISZ X. kongresszusa  
Addressee: The X. Congress of the KISZ  
Budapest, 1981. 95X67 – 85.115.
245. Ism.: A Koncert  
The concert  
Budapest, 1983. 81X56,5 – 85.27.

246. Ism.: Negyedszázad a nép szolgálatában  
Quarter of a century in the people's service  
Budapest, 1982. 97,5X67,5 – 91.331.
247. Pap Tibor: Építőtábor '81  
Construction camp '81  
Budapest, 1981. 99X69 – 85.111.
248. Szykszyan Wanda: Forradalmi Ifjúsági Napok  
Revolutionary Youth Days  
Budapest, 1982. 92X65 – 87.128.
249. Ism.: Elveszett illúziók  
Illusions lost  
Budapest, 1983. 65X46 – 85.6.
250. Ism.: A Költészet Napja  
The Day of Poetry  
Budapest, 1983. 79X56 – 85.47.
251. Ism.: Dolgozni csak pontosan, szépen, s termelni eladhatót  
Just do it accurate, make a fine job and produce  
marketable goods  
Budapest, 1984. 94X65,5 – 84.65.
252. Katona László: Országos Múzeumi és Műemléki Hónap  
National Museum and Monument Month  
Budapest, 1984. 82X58,5 – 84.148.
253. Ism.: Fabulon  
Fabulon cosmetic cream  
Budapest, 1984. 94X65 – 85.2.
254. Oláh Sándor: Köszöntjük a MSZMP XIII. kongresszusát!  
Salute to the XIII Congress of the MSZMP!  
Budapest, 1984. 97X67 – 85.7.
255. A HNF OT képviselőjelöltjei az országos választási listára  
The candidates of HNF OT to the national election list  
Budapest, 1985. 98X66 – 86.13.
256. XII. Világifjúsági és Diáktalálkozó, Moszkva  
The XII. World Youth and Student Festival, Moscow  
Budapest, 1985. 80X59 – 87.120.
257. Tóthlaca: Leszerelési hét  
Demobilization Week  
Budapest, 1987. 49X69 – 88.24.
258. Ism.: Hetven év az emberért, 1917–1987  
Seventy years for mankind, 1917–1987  
Budapest, 1987. 97X67 – 87.113.
259. Medevetánc: Fordulat és reform  
„Beardance” Change and reform  
Budapest, 1987. 48X31 – 89.148.
260. Húsárak  
Meat prices  
Budapest, 1987. 86X62 – 88.5.
261. Felhívás a szervezett dolgozókhoz – SZOT  
Announcement to the organized workers  
Budapest, 1987. 95X67 – 88.50.
262. Kormány – KISZ Vezetői Találkozóra készülünk!  
We are looking forward to the meeting of the government  
and KISZ leaders!  
Budapest, 1987. 68X47 – 88.3.
263. Dali: Isteni Színjáték  
Divina Comedia  
Budapest, 1987. 83X59 – 88.17.
264. Ism.: Bernstein: Mise  
Bernstein: Mass  
Budapest, 1988. 80X117 – 89.207.
265. Koppány Simon: Boldogok, akik házában laknak...  
Happy are the ones who live in your house...  
Budapest, 1988. 81X56 – 89.226.
266. Vasarely: Europa Cantat  
Europa Cantat  
Pécs, 1988. 81X57,5 – 88.57.
267. Ceck Modest: Csokonai Vitéz Műhely  
„Csokonai Vitéz” Workshop  
Budapest, 1987. 30X42 – 91.332.
268. Ism.: Newanti disco  
Newanti Disco  
Budapest, 1988. 80X58 – 91.333.
269. Szabó György: Bp. Service Koncert  
Bp. Service Concert  
Budapest, 1989. 28X41,5 – 91.334.
270. Ism.: Szavazz Rám. Európa Kiadó Koncert  
Vote for Me. Concert of „Europa Kiadó”  
Budapest, 1989. 39,5X55,5 – 89.245.
271. Ism.: „Sír az út előttem...” Magyar dok. film a bukovinai székelyekről  
„The road cries ahead of me...” Hungarian doc. film  
about the Székelys Bukovina  
Budapest, 1987. 82X56,5 – 89.137.

272. Ism.: Erdély,  
Transylvania  
Budapest, 1988. 67X96 – 89.13.
273. Pócs Péter –  
Harris László: Erdély  
Transylvania  
Budapest, 1988. 68X98 – 89.139.
274. Molnár Kálmán: Víz – lép – csőd  
Dam failure  
Budapest, 1988. 51X70 – 89.2.
275. Inconnu: Stop Nagymaros, Duna–Dracula  
Stop Nagymaros, Danube–Dracule  
Budapest, 1988. 48X33 – 88.56.
276. 1848–1989, Legnagyobb nemzeti ünnepünkön ...  
nagygyűlést rendezünk ...  
1848–1989, On our biggest national holiday there will be a ...  
mass meeting held  
Győr, 1989. 65X47 – 91.335.
277. Eszes: Nyírő József: A Jézus–faragó ember, 50 év után először –  
Jurta Színház  
József Nyírő: The Jesus–carving man, for the first time  
after 50 years – Theatre Jurta  
Budapest, 1989. 58,5X40 – 89.187.
278. Glasznosztz Dessin: Ítélik a népet  
The nation is judging  
Budapest, 1989. 42X29,5 – 89.228.
279. Olv.: Polgárok! (23.55) – MDF  
Citizens! (23.55)  
Budapest, 1989. 42X30 – 89.158.
280. Függetlenek majálisa a Népligetben  
Picnic of Independents in the Népliget  
Budapest, 1989. 71X49,5 – 91.336.
281. Ducki Krzysztof: Május 1. – SZDSZ  
May 1.  
Budapest, 1989. 85X59,5 – 91.337.
282. Pócs Péter: Alkotmányt, de ne ilyet! – SZDSZ  
Constitution, but not like this one!  
Budapest, 1989. 68X97,5 – 89.34.
283. Pinter Ferenc: Emlékezzetek! A 31 éve, 1958. június 16-án kivégzett Nagy Imre  
magyar miniszterelnök és márfiársainak ravatalánál  
Remember! At the catafalque of Imre Nagy, Hungarian  
Prime Minister and his martyr–fellows who were executed  
31 years ago, on the 16 of June, 1958.  
Budapest, 1989. VI. 16. 93X67 – 89.132.
284. Pócs Péter –  
Harris László: 301 – SZDSZ  
301  
Budapest, 1989. 98X68 – 89.35.
285. Országgyűlési képviselő pótválasztás  
Representative by–election  
Szeged, 1989. VIII. 5. 83X59 – 89.172.
286. A Gödöllői Ellenzéki Kör egy. képviselőjelöltje: Roszik Gábor  
(MDF, SZDSZ, FIDESZ)  
The parliamentary candidate of the  
Gödöllő Opposition Circle: Gábor Roszik (MDF, SZDSZ, FIDESZ)  
Gödöllő, 1989. 61X42 – 89.156.
287. Léthatáron. Az Újcsakó létminimum kiállítása...  
On the verge of existence  
The subsistence level exhibition of Újcsakó...  
Budapest, 1989. 58X40 – 89.147.
288. Emlékezzünk II. világháborús áldozatainkra – MDF  
Remember our victims in the Second World War  
Budapest, 1989. X. 7. 59X42 – 91.124.
289. Október 23.  
October 23.  
Miskolc, 1989. 68X49 – 89.133.
290. Ducki Krzysztof: Munkásőrség – SZDSZ  
Workers' militia  
Budapest, 1989. 98X67 – 89.37.
291. Kara György: Népszavazás az új Magyarországról  
Igen, Igen, Igen, Igen – SZDSZ  
Plebescite for the new Hungary Yes, yes, yes, yes  
Budapest, 1989. 56,5X39 – 90.181.
292. Pozsgay Imre államminiszter... politikai fórumot tart...  
Imre Pozsgay, Minister of State... holds a political forum...  
Csurgo, 1989. XI. 42X30 – 90.146.
293. Ism.: Hátra a lenini úton – FIDESZ  
Backwards on the Lenin road  
Budapest, 1989. XI. 7. 58,5X41 – 91.75.
294. Ism.: Könnyű vér  
Easy virtue  
Budapest, 1990. 80,5X56 – 91.338.

295. Ism.: Naptár 1990. évre – Moziüzem  
Calendar for the year 1990. – Cinema Workshop  
Győr, 1989. 69X49,5 – 91.339.
296. Ism.: Ébresztő, elvtársak!!!! – MSZMP  
Reveille, comrades!!!!  
Budapest, 1990. 49X34 – 91.340.
297. Orosz István: Tovariscsi konyec! – MDF  
Tovariscsi koniets! (Finish, comrades!)  
Budapest, 1990. 67X47 – 91.78.
298. Orosz István: (Széttört címer) – MDF  
(Broken arms)  
Budapest, 1990. 68X48 – 91.76.
299. Aba Béla: Országos Tavasz Nagytakarítást! – MDF  
A National Spring Clean-up!  
Budapest, 1990. 67X97 – 91.84.
300. Páneurópai – Unio „Magyarország útja Európába...”  
előadó: dr. Habsburg Ottó  
Pan-European – Union „Hungary heading to Europe...”  
lector: dr. Ottó Habsburg  
Budapest, 1990. 59X42 – 90.141.







A FASISZTA FENEVADDAL!

# FELHÍVÁS

**A Vörös Hadsereg által a német-fasiszta elnyomás alól felszabadított magyar lakossághoz!**

## Magyarok!

A Vörös Hadsereg csapatai az ellenség üldözése közben magyar földre léptek.

Amikor a Vörös Hadsereg magyar területre lép, nem az a cél vezérli, hogy annak bármely részét elfoglalja, vagy hogy megváltoztassa Magyarország jelenlegi társadalmi rendjét.

A szovjet csapatok bevonulását Magyarország területére kizárólag az a katonai szükségesség teszi elkerülhetetlenné, hogy a német csapatok és a Németországgal szövetséges Magyarország hadereje továbbra is ellenáll.

A Vörös Hadsereg teljesíti Legfelsőbb Hadvezetőségének azt a parancsát, hogy az ellenséges csapatokat azok teljes megveréséig és fegyverletételéig üldözze.

A hitlerista rablók és magyar bérenceik remélték benneteket a Vörös Hadsereg bevonulásával Magyarországra. Semmi okotok a félelemre!

A Vörös Hadsereg nem mint hódító jött Magyarországra, hanem mint a magyar nép felszabadítója a német-fasiszta iga alól.

A Vörös Hadseregnek nincs más célja, mint az, hogy összezúzza az ellenséges német hadsereget és megsemmisítse Hitler-Németország uralmát az általa leigázott országokban.

A szovjet-katonai hatóságok nem szándékoznak Magyarország mai társadalmi rendjén változtatni és a maguk rendjét meghonosítani az általuk elfoglalt területeken.

A polgárok magántulajdona érintetlen marad és a szovjet-katonai hatóságok védelme alatt áll.

A helyi hatóságok és a helyi önkormányzat összes szervei, amelyek a Vörös Hadsereg bevonulásáig működtek, helyükön maradnak.

## Polgárok!

A Vörös Hadsereg Parancsnoksága felszólít benneteket, hogy őrizzétek meg nyugalmatokat és teljesítsétek pontosan a szovjet katonai hatóságok által a háborús viszonyok figyelembevételével kibocsátott rendeleteket.

Maradjatok helyeteken és folytassátok békés munkátokat.

Gondoskodjatok az ipari, kereskedelmi, községi és egyéb üzemek, valamint a hatóságok zavartalan működéséről.

Földművelők, férfiak és asszonyok! Járjatok nyugodtan dolgokat után!

Munkások és iparosok! Bátran folytathatjátok munkátokat a gyárakban és műhelyekben!

Kereskedők és vállalkozók! Intézetek ügyeiteket minden aggodalom nélkül!

Tisztviselők! Biztosítsátok valamennyi hivatal és igazgatási ág zavartalan működését.

Lelkesek és hívők akadálytalanul végezhetik vallásos szertartásaikat.

## Magyarok!

Hitler-Németország elvesztette a háborút. A német-fasiszta hadsereg helyzete reménytelen, az összeomlás előtt áll.

Segítsétek mindenben a Vörös Hadsereget! Siettetitek ezzel a német-fasiszta hadsereg összezúzását. Ezzel pedig közeledik az óra, amikor a háború magyar földön véget ér és a német rablókat végképpen kiűzzük országtokból.

**A Vörös Hadsereg Parancsnoksága.**



65.351



29.

ADY: „Komám eltévedtünk  
Nagy ez a sötétség”!

**Áki sokat ígér,  
semmit sem ad**

**Ha magyar vagy, ne hallgass másra,  
szavazz a FÜGGETLEN KISGAZDAPÁRTRA**

30.

**Itt bujkálnak még közöttünk!  
Leplezd le őket és add át a népbírósnak!**

**Halál a nyilasokra!**

**Magyar Kommunista Párt**

24.

Ady: »És a napok lángolva telnek,  
Az ó várak leomlanak,  
Csupa új vár lesz a világ,  
Hol győztes bárdok énekelnek.«

**Ne bántssuk egymást, magyarok!**

**Paraszt, munkás és város dolgozó polgára csak  
együttesen építhetik a jövő Magyarországot!**

**Ezért küzd a FÜGGETLEN KISGAZDA-,  
FÖLDMUNKÁS- ÉS POLGÁRI PÁRT**

25.

**A magyar demokrácia  
ökle a KÖMMUNISTA  
PÁRT**

**MAGYAR KOMMUNISTA PÁRT  
BUDAPESTI TERÜLETI BIZOTTSÁG**

26.



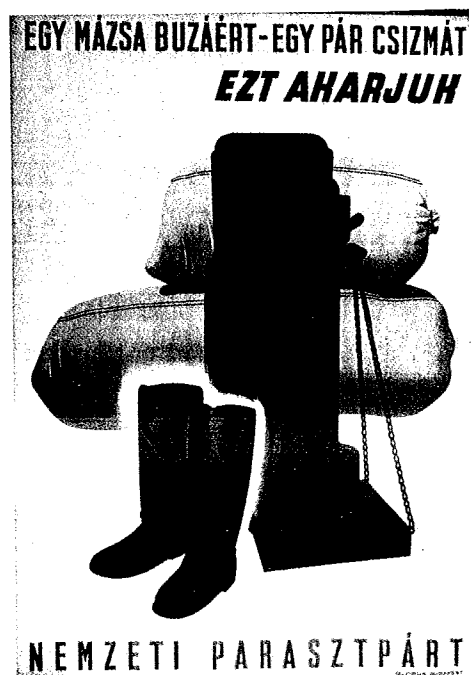
31.



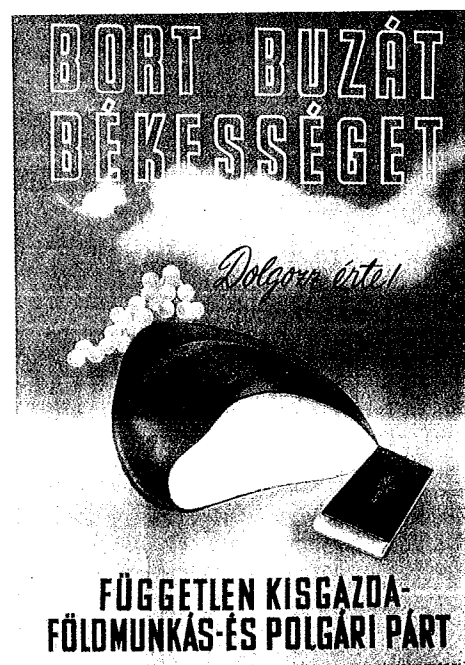
33.



34.



23.



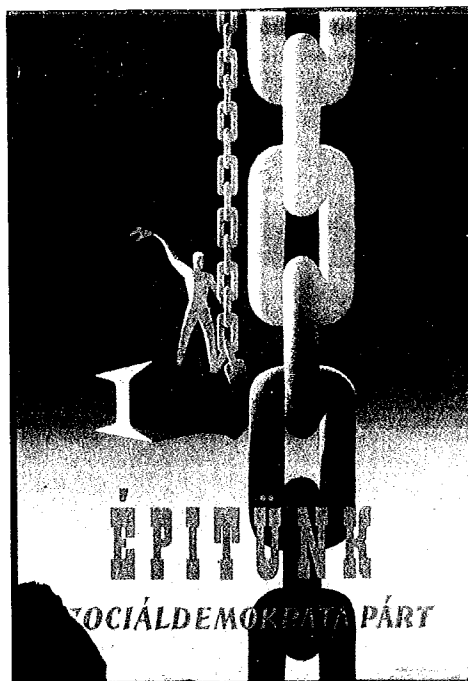
27.



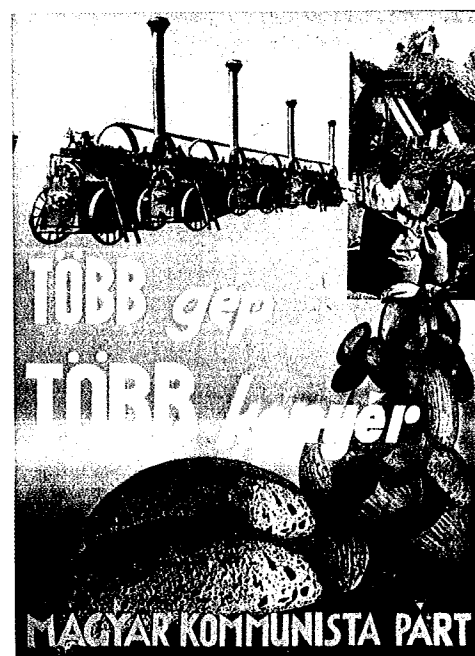
37.



39.



45.



41.



44.



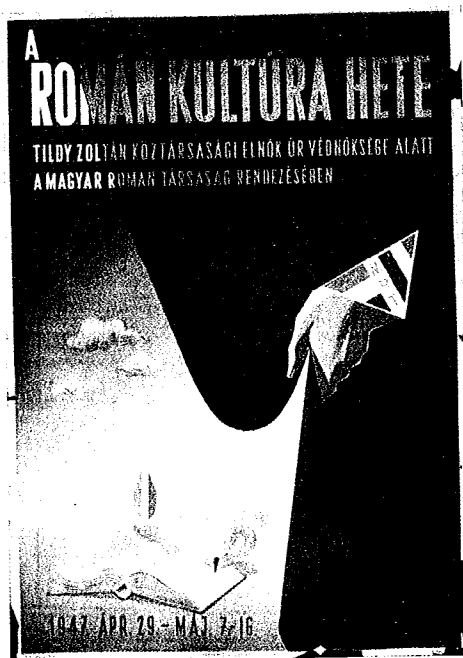
42.



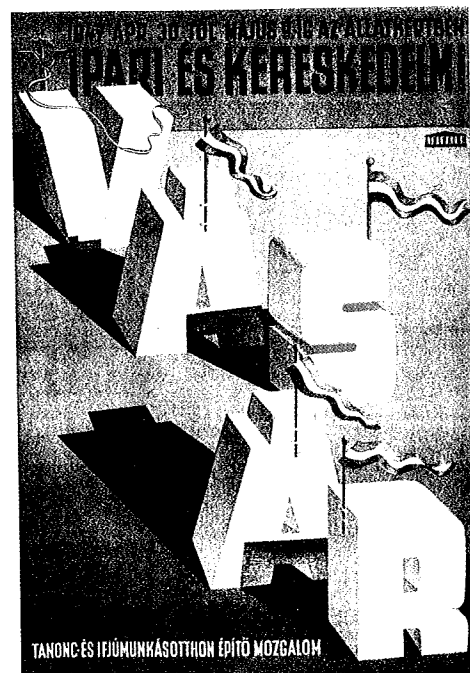
47.



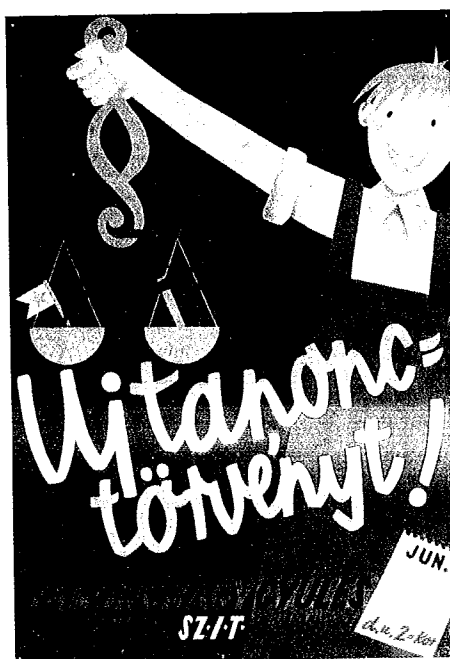




58.



59.



56.



55.

## NÉPSZAVA

**Nagy Ferenc megtagadta  
a hazatérést és elküldte  
lemondását**

**A munkáspártok elhatározása:**

# FENNMARAD A KOALÍCIÓ!

**A hároméves terv nem szenved  
halasztást**

60.



# választási nagygyűlést tart.

FÜGGETLEN KISGAZDA-, FÖLDMUNKÁS ÉS POLGÁRI PÁRT  
Dunántuli Nagygyűlésének Rendezőbizottsága.  
Pécs, Munkácsy Mihály-utca 31.

Dunántul Dolgozó Népe!

A Független Kisgazda-, Földmunkás és Polgári Párt  
folyó évi augusztus 17.-én vasárnap délelőtt  
11 órakor Pécsen a Széchenyi-téren

**dunántuli**

A nagygyűlés ünnepi szónoka:  
**DINNYÉS LAJOS**  
miniszterelnök.

Felszólal még:

**dr. ERŐSS JÁNOS**  
közlekedésügyi miniszter.

Egy dunántuli parasztgazda felolvassa  
Dunántul parasztnépének megnyilatkozását.

E nagygyűlés Dunántul parasztságának és minden dolgozó népének seregszemléje  
lesz, melyen megmutatja, hogy józansága, tisztánlátása csorbitatlan és  
egysége megbonthatatlan.

Vegyen részt a nagygyűlésen öreg, fiatal, férfi és nő egyaránt  
hadd lássa mindenki: hitünk él és erőnk nagy,  
melyet megtörni nem lehet.

Parasztok! Munkások! Értelmiségiek!  
Kossuth népe vagytok!

A nagygyűlésre mindannyiótokat elvárunk!

Vezető Vezető		A Rendezőbizottság		Köszöntő	
Roth Pál	Dobi István	Kiss Sándor	Koledics Ferenc	Köszöntő	Nándor
Dr. Fekete Tibor	Ferencz Péter	Győr-Ménfőcsanak	Győr-Ménfőcsanak	Dr. Kertész Endre	
Szabó Kálmán	Tóth György	Szabó Kálmán	Pécsi József	Balogh István	
Horváth Lajos	Dulin Jenő	Kovács János	Kovács István	Mándli Sándor	
Németh József	Parkas Dénes	Székely Károly	Székely Károly	Dr. Rácz Károly	
Vasvári István	Zala megyei elnök	Zala megyei elnök	Vasvári István	Endre István	

MAGYAR  
**FÜGGETLENSÉGI  
PÁRT**

# Akarod-e, hogy

7  
sovány esztendő után

# 7 KÖVÉR ESZTENDŐ

következzék? Akkor a

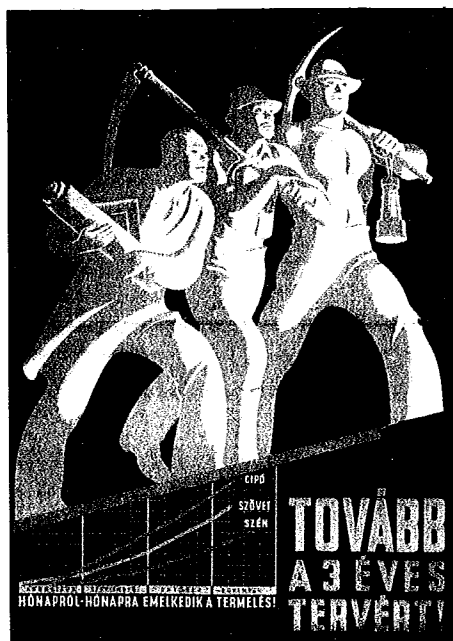
# 7-es

**kockába tedd a keresztet!**

A valódi szabadságot, a tiszta demokráciát, nemzeti, vallási és emberi  
eszményeink tisztelgőbentartását a közéleti tisztaságot, az egyenlőséget,  
jólétet és biztonságot követeli és küzd értük a koalíció és műveléséki  
pártokkal szemben

**A MAGYAR ELLENZÉK EGYETLEN HARCOS PÁRTJA:**  
**a MAGYAR FÜGGETLENSÉGI PÁRT**  
Ne essél kockába! Ne tévedjél össze senkivel!

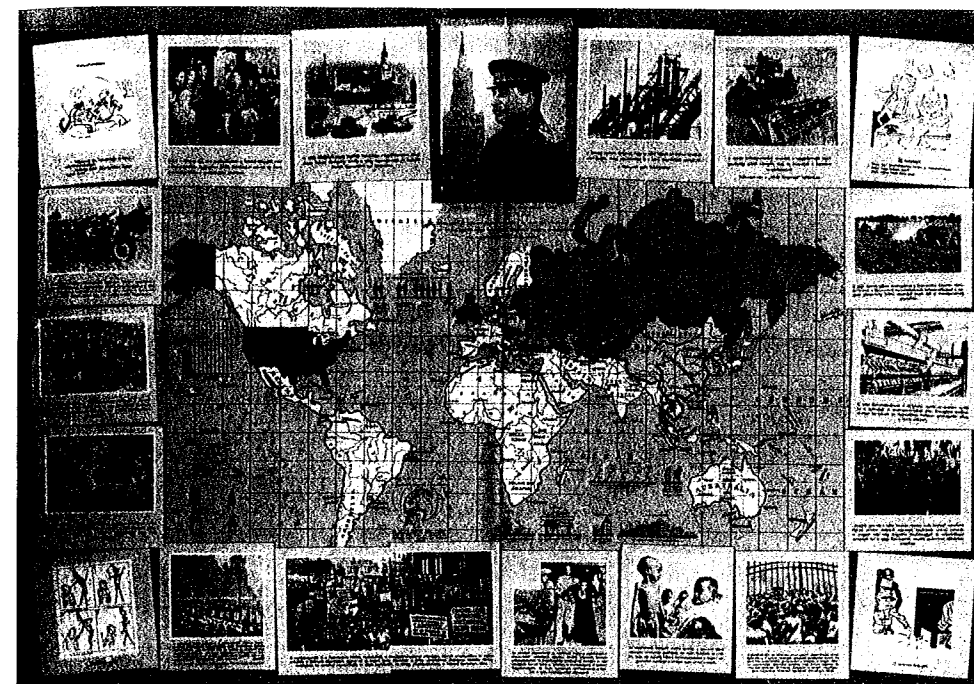
**A lista élén: dr. PFEIFFER ZOLTÁN**



80.



84.



95.

A Magyar Függetlenségi Népront Sopron városi Népi Bizottsága

április 24-én, délelőtt 11 órakor

a Petőfi-téren

# VÁLASZTÁSI NAGYGYŰLÉST

tart • A gyűlés előadói:

## RAJK LÁSZLÓ

nyitány, közgyűmbekester,

## BOGNÁR JÓZSEF

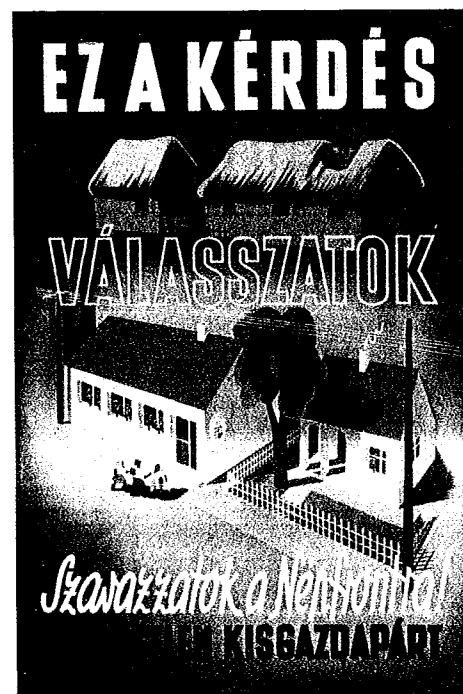
Budapesti polgármestere,

## PARRAGI GYÖRGY

titkárság.

Ez a gyűlés a békéért, jólétéért, szabadságért küzdő soproni dolgozók hatalmas seregszemléje!

83.



85.



96.



Szocialista vállalatok  
teljesítésével ünnepeljük  
március 9-ét,

# RÁKOSI ELVTÁRS

60. születésnapját

109.

## ÉLJEN A MAGYAR DOLGOZÓK PÁRTJÁNAK II. KONGRESSZUSA!

**ÉLJEN** Pártunk, dolgozó népünk  
bölcs tanítója, szeretett vezére: **RÁKOSI MÁTYÁS!**



107.



108.



115.



113.



114.



119.



123.



A TERMELŐSZÖVETKEZET A DŐ TERMÉS ÉS JÓLÉT ÚTJA!

122.



151.



# 16 pont

A Hazafias Népfront Somogy megyei Bizottságának Elnöksége és a magyar élet kialakítása érdekében az alábbi követeléseket juttatja el a Magyar Népköztársaság Minisztertanácsához, a Magyar Dolgozók Pártja Központi Vezetőségéhez és a Hazafias Népfront Országos Tanácsa Elnökségéhez.

1. Magyarország függetlensége és a belső béke helyreállítása céljából követeljük a szovjet hadsereg azonnali kivonulását hazánk területéről.
2. Magyarország teljes szellemiségének a biztosítását követeljük minden katonai szövetségben való részvétel azonnali felmondásával.
3. Kelet és nyugat országaival a teljes egyenjogúság alapján az ENSZ alapokmányában lefektetett elvek szerint követeljük nemzeti függetlenségünk biztosítását.
4. A belső megbékélés és a további tragikus magyar vérontás elkerüléséhez műhatatlanul szükséges felkelő szabadsághős nemzetünk részére a teljes amnesztia biztosítása, és a tragikus október 23-nak nemzeti ünnepévé való nyilvánítása.
5. A jelenlegi parlament, amely nem a nép bizalmából született, azonnali hatállyal jelentse be feloszlását és a Hazafias Népfront által delegált Ideiglenes Nemzetgyűlés dolgozza ki az új választójogi törvényt, amely demokratikus alapon válassza meg titkos választással a több párt rendszerű új országgyűlést.
6. Az ipari munkásság jobb életkörülményeinek megvalósítása érdekében követeljük a jelenlegi népnyűző norma- és bérrendszer rendezését, a nyugdíjak, stacionális segélyek, családi pótlékok felülvizsgálását és javítását.
7. Követeljük a gyárak és üzemek munkástanácsok kezébe való fokozatos átadását.
8. A dolgozó parasztság helyzetének gyökeres megváltoztatása érdekében követeljük a jobbágyvadászati besorozást és az adós megváltását és a díjazás elismerését.
9. Teremtjük meg a magyar szellemiségnek megfelelő szervezeti formát, a legnagyobb önkéntességre alapítva.
10. A legteljesebb autonómia érdekében követeljük a határtalan dolgozó parasztságunk részét.
11. Követeljük a legteljesebb lelkiismereti és vallási szabadságot.
12. Egész oktatási rendszerünket fel kell emelni az egyirányú, merev ideológiai megkötöttségektől.
13. Szellemi életünket (irodalom, szjő, népművészet stb.) szent nemzeti hagyományainkra építjük fel.
14. Követeljük a jelenlegi nemzeti nagádás előidézéséért felelős személyek nyilvános felelősségre vonását, követeljük a szocialista politika idején politikai vétségek miatt ártatlanul börtönre ítélt személyek azonnali szabadonbocsátását. Egyben követeljük a Szovjetunióban bármilyen címen fogvatartott magyar állampolgárok hazatérését.
15. Biztosítani kell, hogy az állami, társadalmi, kulturális és gazdasági élet minden területén érvényesüljön a megfelelő képzettség és rátermettség, pártállástól függetlenül.
16. A Hazafias Népfront legyen a népi-nemzeti egység megtestesítője, a különböző pártok, szervezetek és ezeken kívüliek összefogója.

Ahhoz, hogy a fenti követelések megvalósulhassanak, szükséges, hogy országunkban mielőbb helyreálljon a rend, a nyugalom, teljes ütemben meginduljon új nemzet: életünk megteremtését szolgáló termelő munka. Somogy megye dolgozó népe álljon egyemberként a Hazafias Népfront mellé, felelősségének teljes tudatában dolgozzon a fenti követelések megvalósítása feltételeinek megteremtéséért.

Kaposvár, 1956. október 26.

HAZAFIAS NÉPFONT  
SOMOGY MEGYEI BIZOTTSÁGÁNAK  
ELNÖKSÉGE

# A Magyar Nemzeti Bizottmány HATÁROZATA

1. A Magyar Nemzeti Bizottmány meghajlja a kivívt és drága vérel szentelt Szabadság zászlaját a hősi halotak és sebesültek, az egész magyar nép előtt. Köszönetet mond a magyar nép igazi barátainak, az ENSZ tagjainak, újságoknak, bizottságoknak, mindazoknak a tudósítókknak, akik a magyar szabadság ügyét magukéva tették és hathatós segítséggel támogaták a magyar népet jogainak helyreállításában, melyekkel az ENSZ alapokmánya szerint élhetünk.

2. Felkérjük a Biztonsági Tanácsot, hogy ismerje el a Magyar Nemzeti Bizottmányt és a Szabadságharcosok Vezérsgét hadviselő félnek. Küldjön fegyverszüneti bizottságot Magyarországra.

3. Magyarország függetlenségének megvédésére kérjük a bizottságot, a Biztonsági Tanácsot, hogy küldjön Magyarországra anyagi és szükség esetén katonai segítséget.

4. A Magyar Nép és a Nemzeti Bizottmány felmondja a varsói szerződést, mivel az ellenkezik a magyar békeszerződéssel és az ENSZ alapokmányaival, ezzel egyidejűleg a Biztonsági Tanács ENSZ védelme alá helyezi Magyarországot minden fajta agresszió ellen. Az oroszok azonnal vonuljanak ki Magyarországról kitűzőt fehér zászlókkal.

5. Magyarország kinyilvánítja semlegességét Ausztria mintájára, jóbarátságot akar a világ minden népével az egyenlőség alapján.

6. Tiszteletben tartjuk a tűzszünetet, a fegyvert nem tesszük le, a Szabadságharcosok fegyverben maradnak. Fegyverüket nyíltan hordják. A Nemzeti Bizottmány adja ki a fegyverviselési engedélyt. A szakos karhatalmi alakulatok: rendőrség, honvédség a fegyvereket nem igazoltathatja, csak rendbontás esetén. A Nemzeti Bizottmány igazolványával rendelkező fegyverest csak a saját alakulata veheti őrizetbe.

7. A Szabadságharcosok felkaphatnak a kivívt szabadság védelmében bárhol és bármikor, bárki ellen.

8. A rendfenntartó karhatalom kiegészül a szabadságharcos egységekkel.

9. Mindenkit, aki részt vesz a szabadságharcos küzdelemben SZABADSÁG ÉRDEMRENDDDEL tüntetünk ki. A halotak díszsírhelyet, hozzátartozóik segélyt, vagy nyugdíjat kapnak. A sebesültek ápolást és segélyt, a rokkantak nyugdíjat.

10. Nem ismerjük el a jelenlegi kormányt.

11. A kormány alakuljon át ideiglenes jelleggel, tagjai legyenek a Szabadságharcosok Vezérsgéből Nemzeti Bizottmány választott tagjai, valamint Kovács Béla, Nagy Imre és Kádár János.

12. A Diákparlament, munkás, paraszt és katonatanácsok azonnal alakuljanak meg. Hatáskörük a kivívt szabadság megőrzése. Az alkotmány kidolgozásában vegyenek részt. Tagjaikat küldjék a Nemzeti Bizottmányok sorába.

13. Új szakaszervezeti vezetők megválasztása a régi szakaszervezeti demokrácia alapján. A munkások sztrájkjogát biztosítjuk.

14. Az egészségügyi, élelmezési és közművek alkalmazottai dolgozzanak, a munka többi területén tovább sztrájkolunk, az ideiglenes kormány megalakulásáig.

15. Teljes lelkiismereti, vallási sajtó- és gyűlekezési szabadságot.

16. Magyarországon demokratikus pártok alakulhatnak. Azonnal működhetnek, tevékenységüket senki sem akadályozhatja meg.

17. Az összes társadalmi osztályok és rétegek fajra, nemre és nyelvre való tekintet nélkül a magyar nép egységes, szövetségi, hatalmai részi, általános polgári amnesztiában részesül a zsarnokság minden áldozata és megfelelő kártalanítást kap. Különös tekintettel leszünk azokra, akik a szabadságharc előharcosai voltak a zsarnokság ellen.

18. Az ÁVH azonnal feloszlik. Egységes rendőrség tagjai sorában helyet foglalnak a Szabadságharcosok.

19. Az ország gazdasági rendje nem igazodhatik semmiféle dogmához, hanem kizárólag az észszerűség, a szabadság és szakszerűség elve vezesse. Kisiparosok, földművesek, diákok, művészek állami támogatást kapnak, az üzemi munkásság részesei kap az üzemi tiszta jövedelméből.

20. Szabad külföldi utazást. Külföldiek szabad látogatását Magyarországon, az európai demokratikus országok be- és kiutazásának rendje szerint.

21. Külföldi segély szétosztását a Szabadságharcosok és a Nemzeti Bizottmány végzi a Vöröskeresztrel együtt.

22. Az összes kiváltságos ellátmányokat azonnal megszüntetni. Párt és kormány magáncélt szolgáló raktárkészleteit a sebesültek ellátására igénybe vesszük.

23. Menedékjogot és ha kívánják magyar állampolgárságot adunk az orosz katonai alakulatok minden tagjának, akik a magyar Szabadságharcosokat segítették és nem kívánnak visszatérni országukba.

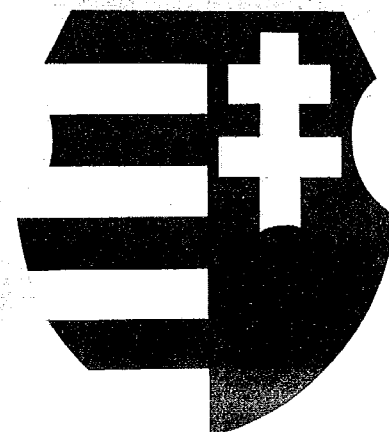
24. Jelen határozatunkat megküldjük az ENSZ minden tagállamának. Dobi Istvánnak, Nagy Imrénnek, Kádár Jánosnak, Kovács Bélának és nyilvánosságra hozzuk az egész világ előtt.

1956. október 29.

Magyar Nemzeti Bizottmány

Forró szeretettel üdvözljük  
a felszabadult független  
Magyarországot

A  
SZOCIÁLDEMOKRATA PÁRT



FÜGGETLEN-SEMLEGES  
MAGYARORSZÁGOT

REND  
BÉKE  
NYUGALOM

MOST EZT AKARJA

A  
FÜGGETLEN  
KISGAZDAPÁRT

# A SZOVJET KATONAI PARANCSNOK PARANCSA

A mai naptól megkezdte működését Pécs szovjet katonai parancsnoka

## MEGPARANCSOLOM:

1. Az ellenforradalmi nemzeti bizottságokat oszlassák szét!
2. A lakosság 1956. november 5-én 19 óráig a fegyvert adja le a katonai parancsnokságnak! (ÁVH épület)  
Azokat, akik törvénytelenül tartanak maguknál fegyvert, a rendkívüli állapot törvényei szerinti felelősségre vonják
3. Az összes üzemekben és hivatalokban 5-én reggel a hivatalos időben kezdjék meg a munkát!
4. Tüntetés, gyülekezés tilos!  
A kulturális intézmények és szórakozóhelyek a további intézkedésig zárva tartanak. Valamennyi állampolgár tartsa be a Magyar Népköztársaság törvényes rendjét!
5. A városban reggel 7-től este 7-ig lehet közlekedni. Az üzletek ugyanebben az időben tarthatnak nyitva
6. Ha szovjet katonákra, s általában az állam polgáira lönek, a tüzet a szovjet fegyveres erők valamennyi fegyvernemmel viszonzják

1956. november 4.

**KORNYUSIN Örnagy**

Pécs szovjet katonai parancsnoka

# FELHÍVÁS!

**Dunapentele Dolgozó Népe!  
Véreim! Magyarok!**

Ezekben a kritikus órákban történelmi bejelentéssel szolgálhatunk!

Az orosz hordák a varsói-szerződést lábbaltiporva, hitszegő módon megtámadták Budapestet és több más vidéki városunkat.

Áll a harc Pécsen, Székesfehérváron, Dunaföldváron.

A magyar honvédség egyemberként áll ellent a betolakodott orosz hadseregnek és az utolsó csepp véréig kitart a forradalom szent ügye mellett. Helyzetünk tragikus, de nem reménytelen.

Légvédelmi tűzregységeink minden vonalon felvették a harcot a betolakodott orosz-hordák ellen.

Magyarok! Ne hagyjátok, hogy az orosz csapatok drága hazánkban megszároljanak! Álljatok egyemberként a haza védelmének szent ügye mellé!

Még áll a harc, de győzni kell, mert ezt követeli minden becsületes magyar hazafi!!

A Dunapentelei Helyőrség katonái utolsó lehetőségükig kitartanak!

**Halál a szovjet megszállókra!**

„Kötöszétek meg a két lázadt kesem,  
Tömjétek rongyot az énekes szümba.  
Még akkor is a két meredt szememmel  
Ordítom majd a vakellágra, hogy nincs más néhünk csak a gyűlölet.  
Aht magyar és most békét hiteget,  
As járjon úgy, mint a hét gyászmagyar  
As az őnső törpe gyáva, gyáva, gyáva!!

Dunapentele, 1956. november 4.

**Dunapentelei Nemzeti Bizottság**



# A NÉPKÖZTÁRSASÁG ELNÖKI TANÁCSÁNAK TÖRVÉNYEREJŰ RENDELETE A RÖGTÖNBÍRÁSKODÁSRÓL

Az a körülmény, hogy nagymennyiségű lőfegyver van ellenforradalmi elemek, hivatásos bűnözők, felelőtlen zavartkeltők és fegyvertartásra nem jogosult más személyek birtokában, akadályozza a rend helyreállítását és veszélyezteti az állampolgárok személyi, valamint vagyonbiztonságát. Népköztársaságunk ellenségei fegyverek birtokában gyilkosságok elkövetésétől sem riadnak vissza, és megfélemlítik azokat a becsületes dolgozókat, akik békés alkotó munkájukkal egész népünk érdekelt kívánják szolgálni. A becsületes dolgozók joggal követelnek hatós intézkedéseket ennek a túrheterlen állapotnak megszüntetése érdekében.

Ennek megfelelően a Népköztársaság Elnöki Tanácsa az alábbiakat rendeli:

## 1. §.

A Népköztársaság Elnöki Tanácsa a rögtönbíráskodást 1956. évi december hó 11. napjának 18 órájától kezdődő hatállyal az ország egész területére az alábbi büntettek tekintetében elrendeli:

gyilkosság,  
szándékos emberölés,  
gyújtogatás,  
rablás (fosztogatás),  
közérdekű üzemek vagy a közönség élet-szükségletének ellátására szolgáló üzemnek szándékos megrongálásával elkövetett bűntett (B. H. Ö. 75. pont és a B. H. Ö. 172. pont),  
ezeknek a bűntetteknek a kísérlete,  
lőfegyver, lőszer, robbanószer, illetőleg robbanóanyag engedély nélküli tartása,

## 2. §.

(1) Azok, akik lőfegyvert (lőszert, robbanóanyagot stb.) engedély nélküli tartanak birtokukban, azt 1956. évi december hó 11. napjának 18 órájáig kötelesek a fegyveres karhatalom bármely szervénél beszolgáltatni.

(2) Azok, akik a jelen törvényerejű rendelet kihirdetése és a beszolgáltatási határidő között fegyvereiket stb. beszolgáltatják, fegyverrejtgetés címén nem büntethetők.

Budapest, 1956. december 9.

## 3. §.

(1) Az 1. §-ban meghatározott bűntettek elkövetésére ítélt szövétség és az ezekre irányuló szervezkedés is rögtönbíráskodási eljárás alá esik.

(2) Aki hirtelremlő tudomást szerez arról, hogy más személy lőfegyvert (lőszert stb.) engedély nélkül tart birtokában és ezt a hatóságnak mielőlt lehetséges nem jelenti be, bűntettet követ el és rögtönbíráskodás alá esik. Ez a rendelkezés nem vonatkozik az 1950. II. tv. (BTA) 29. §-a szerinti hozzátartozókra.

## 4. §.

(1) A rögtönbíráskodás kihirdetéséről a Kormány gondoskodik, a kihirdetés sajtó, rádió és falragasz útján is történhetik.

(2) A rögtönbíráskodási eljárás a katonai bíróság hatáskörébe tartozik; a Népköztársaság Elnöki Tanácsa más rögtönbíráskodási tanácsok kijelölése iránt is tehet intézkedést.

(3) A rögtönbíráskodás részletes szabályainak megállapítására a Népköztársaság Elnöki Tanácsa a Kormányt felhatalmazza.

(4) A fegyveres gyár- és üzemörségek fegyvertartásának módját, külön törvényerejű rendelet szabályozza.

## 5. §.

A jelen törvényerejű rendelet kihirdetése napján lép hatályba.

**Dobi István**

a Népköztársaság Elnöki Tanácsának elnöke

**Kristóf István**

a Népköztársaság Elnöki Tanácsának titkára



186.



1957 március 21 - 1957 március 21

183.

190.



188.



„Legyen a Kommunista Ifjúsági Szövetség a magyar ifjúság leg-szebb hagyományainak örököse, a márciusi ifjak, a KIMSZ áldozatos küzdelmeinek folytatója.”

191.



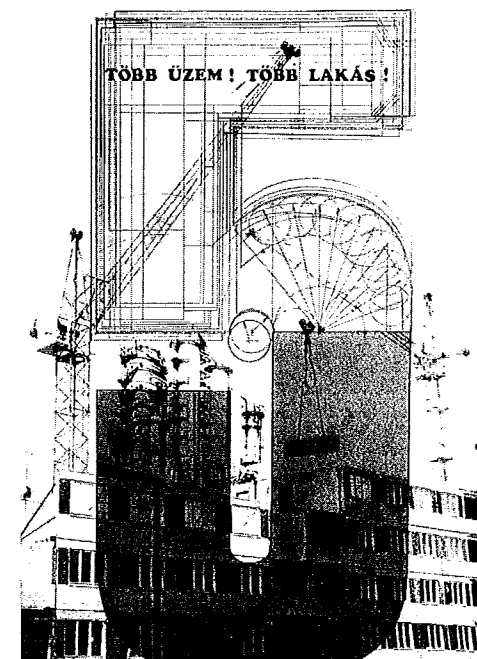
209.



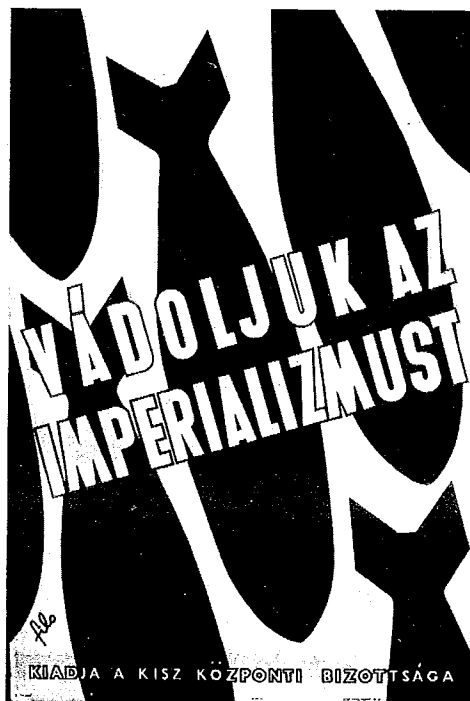
210.



228.



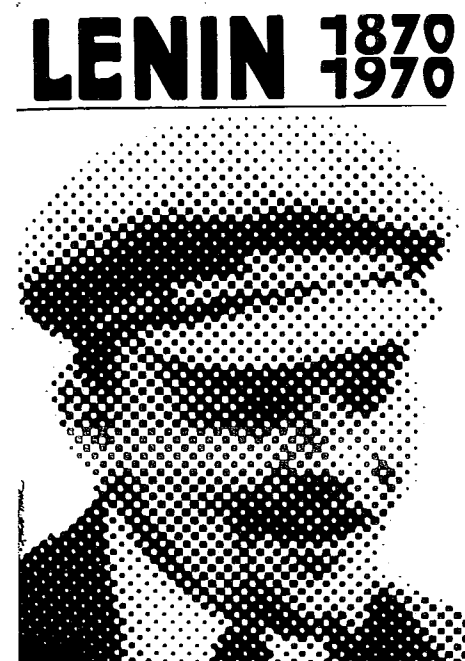
229.



221.



220.



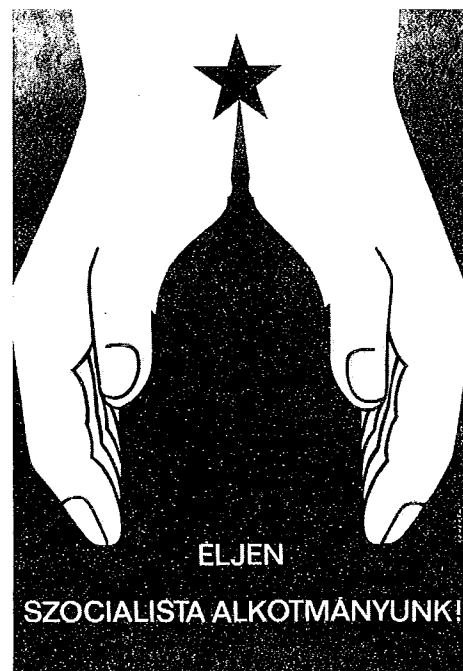
225.



232.



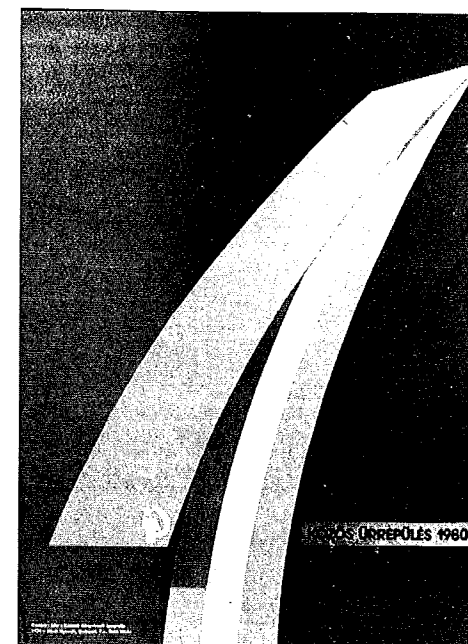
234.



236.



240.



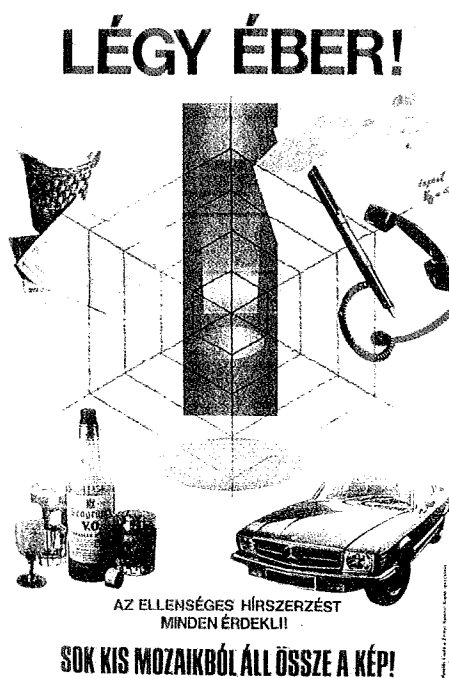
241.



239.



238.

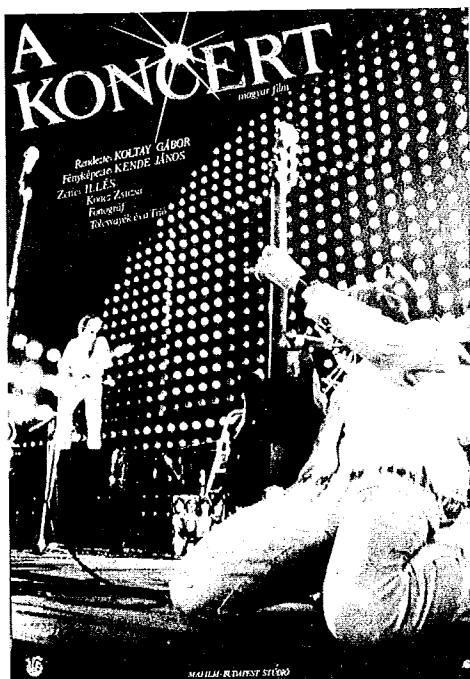


242.

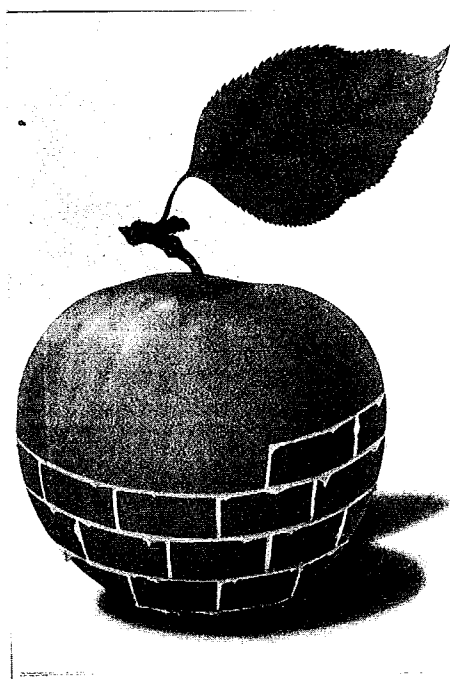


246.

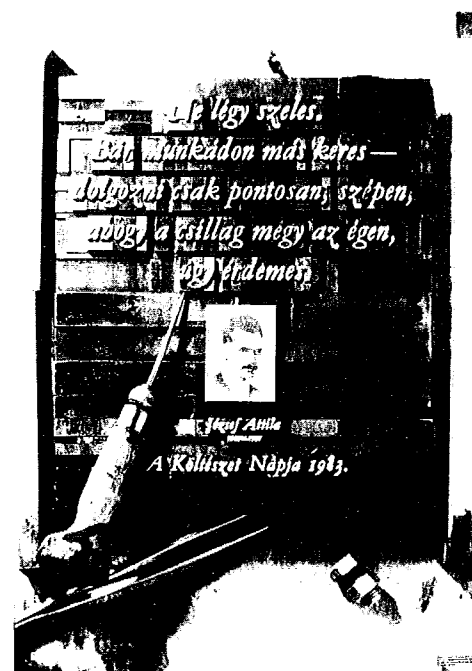




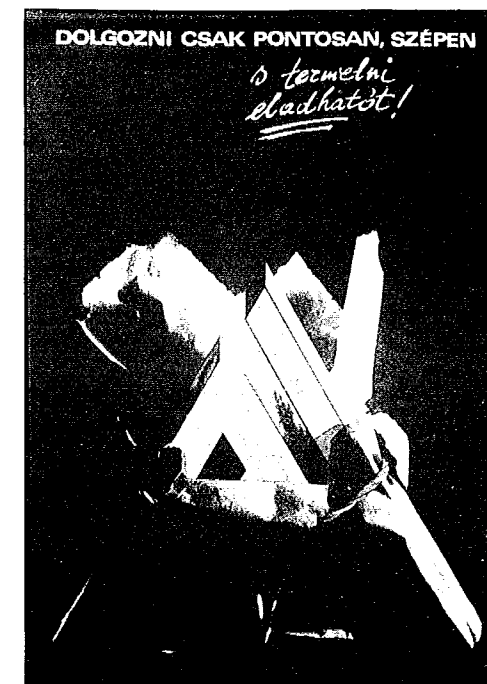
245.



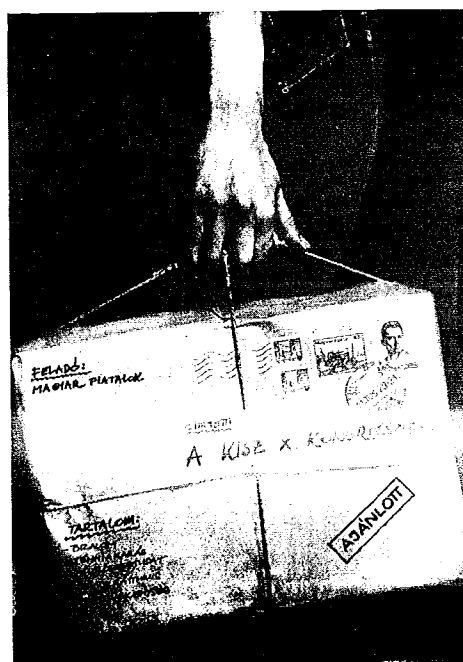
247.



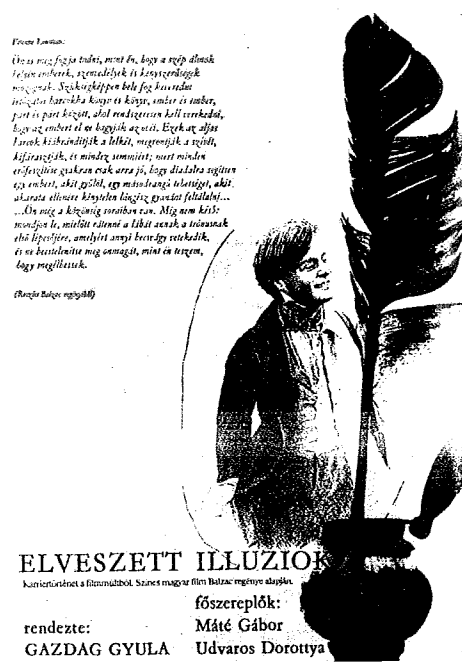
250.



251.



244.



249.

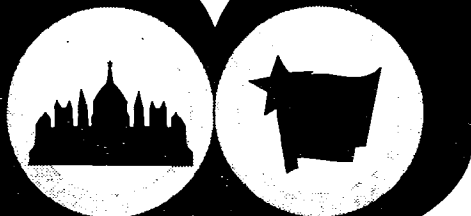


253.



254.

## KORMÁNY—KISZ VEZETŐI TALÁLKOZÓRA KÉSZÜLÜNK!



1987. december 4-én találkozni fogunk a Minisztertanács vezetőivel. A KISZ KB képviselői Hámori Csaba és a Titkárság tagjai lesznek. A megbeszélésre az alábbiakat tervezük:

1. Bemutatjuk az ifjúság helyzetét, gondjait. Elmondjuk, hogy sok fiatal ma nem látja meg előttük a jövőt, ezért a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
2. Szólunk arról, hogy az ifjúságot a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
3. Kiemeljük az ifjúság helyzetét, gondjait. Elmondjuk, hogy sok fiatal ma nem látja meg előttük a jövőt, ezért a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
4. Elmondjuk, hogy fontosnak tartjuk a már bejelentett szociális politikai intézkedéseket, de továbbra is ki kell nyitnunk a szemünket a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
5. Tájékoztatást adunk a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
6. Javaslunk a munkahelyi szociális szolgálatok korszerűsítését. Kiemeljük az ifjúság helyzetét, gondjait. Elmondjuk, hogy sok fiatal ma nem látja meg előttük a jövőt, ezért a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
7. Javaslunk a szakképzési intézményekben — szakközépiskolák, szakiskolák — oktatói tőkéjének megerősítését. Kiemeljük az ifjúság helyzetét, gondjait. Elmondjuk, hogy sok fiatal ma nem látja meg előttük a jövőt, ezért a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.
8. Kiemeljük az ifjúság helyzetét, gondjait. Elmondjuk, hogy sok fiatal ma nem látja meg előttük a jövőt, ezért a KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé. A KISZ-nek ki kell nyitnia a szemét a társadalmi problémák felé.

E javaslatokban igyekeztünk egyaránt figyelembe venni az ifjúság helyzetét és a kormány lehetőségeit. Mivel többszáz fiatal nevében szólunk, fontosnak tartjuk az előzetes KISZ-en belüli tájékoztatást.

Véleményeket, észrevételeket november 30-án 12.00 óráig december 3-án 17.00 óráig várjuk az alábbi telefon-számokon:

éjjel-nappal	208-807
07-21-ig	499-162
	403-984
	403-971
	203-851
	203-627
	203-610

KISZ KÖZPONTI BIZOTTSÁGA

A MAGYAR KOMMUNISTA IFJÚSÁGI SZÖVETSEG TAGJAINAK

## DANTE/DALÍ



SZÍNHÁTEK

KIÁLLÍTÁS

PURITÁRI KÉSZÜDMÉNYEK  
A SZÍNHÁTI ÉS SZÍNHÁZTUDOMÁNYI  
KUTATÁSOK ÉS TUDOMÁNYOS  
KÖZVETÍTÉSÉNEK SZÁMÁRA

## ISTENI

263.

## CSOKONAI VITEZ MŰHELY

Medium  
FE. LUGOSSY  
LACA

Standard  
BP. SZABÓ  
GYRGY

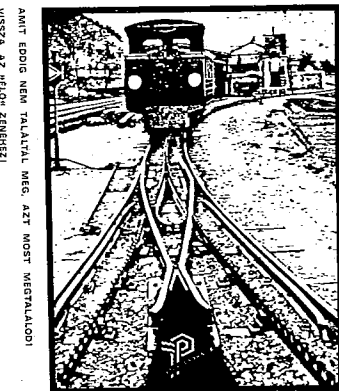
Light  
KISZ  
HAPPY

F. K. M. K. K. K.

1987. Március 1. 20.h. EÖTVÖS CLUB

## NEW ANTI DISCO

A PETŐFI CSARNOKBAN



VISSZA AZ ELŐZŐ ZENÉRE  
AMIT EDIG NEM TALÁLTÁL MEG, AZT MOST MEGTALÁLOD!

SZERVEZI: BONG MEGAFON STUDIO

268.

262.

267.

Magyar Köztársaság Kormányának Kisebbségi Hivatala  
M. kir. külképviseleti Hatóság  
Mission Diplomatique ou Consulaire du Royaume de Hongrie  
Kgh.sung.Vertretungsbahörde: -- Name of Legation/Consulate:  
R. rappresentanza ungherese all'estero:

Érvényes 1994. január 30-ig  
Valable jusqu'au 30.01.1994  
Gültig bis 30.01.1994  
Valid until 30.01.1994

16862 sp.

2043 dőlt  
941 0717

Hazatérési igazolvány  
Certificat de retour  
Heimkehrschein  
Certificate of return to Hungary  
Certificato di rimpatrio

Romokos Pál

**„SÍR AZ ÚT  
ELŐTTM...”**

Magyar dokumentumfilm  
a bukovinai székelyekről

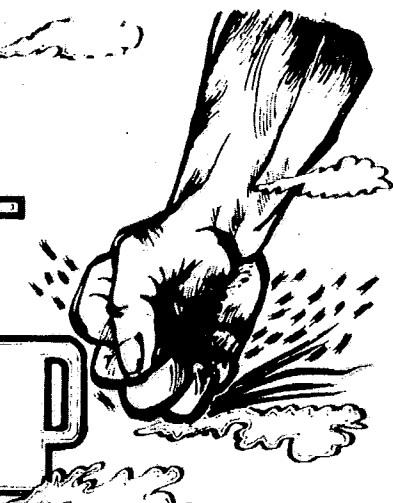
**Hazátlanok  
Hadak útján  
Keresztúton  
Hazatértek**

1987. MAGYAR JATEK FILMSZEMLE FODU

Rendezte:  
**SÁRA SÁNDOR**

MAFILM Objektív Stúdió

# ITÉL A NÉP



**FILMBEMUTATÓ!!!**  
FEBRUÁR 5-ÉN 1900  
KASSA'RNAP  
100 PERCES VIDEO-  
DOKUMENTUMFILM  
ANNO 1988.

A VETÉTES UTÁN  
BEJELZETÉS  
ELBERT MARTA  
FILMRENDEZŐVEL

A TARTALOMBÓL:  
40 EZRES  
TÜNTETÉS A  
PARLAMENT ELŐTT  
BŐS-NAGYHAROS  
ELLEN

CIM: KASSÁK KLUBJ  
XIV. UJJOZI 0.57.  
TEL: 833-974

AZ ERDELYI VILÁG  
TÜNTETÉS  
FELOZLATÁSA  
A THÖKÖLY ÚTON

JEGYEK  
FEBRUÁR 5-ÉN  
1900  
KASSÁK KLUBJ  
KÖZÖTT  
VÁLTHATÓK.

GLAJNOSZTY DESSIN - 6 -

## ORSZÁGGYÜLÉSI KÉPVISELŐI PÓTVÁLASZTÁS 1989. AUGUSZTUS 5.

Csongrád megye 1. sz. országgyűlési választókerületének képviselőjelöltjei



**DR. DOBOZY LEVENTE**

ügyvéd  
Szeged 1. számú Ügyvédi Munkaközösség  
Hazafias Népfőnt



**MIKLÓS KÁROLY**

művezető  
Vollán 10. sz. Vállalat Szeged  
Magyar Szocialista Munkáspárt



**DR. RAFFAY ERNŐ**

egyetemi docens  
József Attila Tudományegyetem  
Magyar Demokrata Fórum

Szeged, 1989. augusztus 1.

A megyei választási elnökség

285.

A GÖDÖLLŐI ELLENZÉKI KÖR (MDF, SZDSZ, FIDESZ)

ORSZÁGGYÜLÉSI  
KÉPVISELŐJELÖLTJE

**ROSZIK GÁBOR**  
evangelikus lelkész



Jelöltgyűlések:

Június 22-én 18 órakor:  
Gödöllő, Egyetem

Június 29-én 18 órakor:  
Gödöllő, Művelődési Központ

Június 26-án 18 órakor:  
Isaszeg, Művelődési Ház

286.

A Magyar Demokrata Fórum, a Független Kisgazdapárt, a Kereszténydemokrata  
Párt, a Magyar Szociáldemokrata Párt, a Fiatal Demokraták Szövetsége és a  
Szabad Demokraták Szövetsége miskolci szervezetei 1989.

# OKTÓ BER 23.

án felvonulással egybekötött ünnepi megemlékezési tartanak az 1956-os forrada-  
lom és szabadságharc tiszteletére. Helyszínek: Nehézipari Műszaki Egyetem 14.00  
óra: Városi Sportcsarnok előtti tér 16.00 óra. A felvonulás útvonala: Városi Sport-  
csarnok - Magyar-Szovjet Barátság tér - Hősök tere - Petőfi tér.

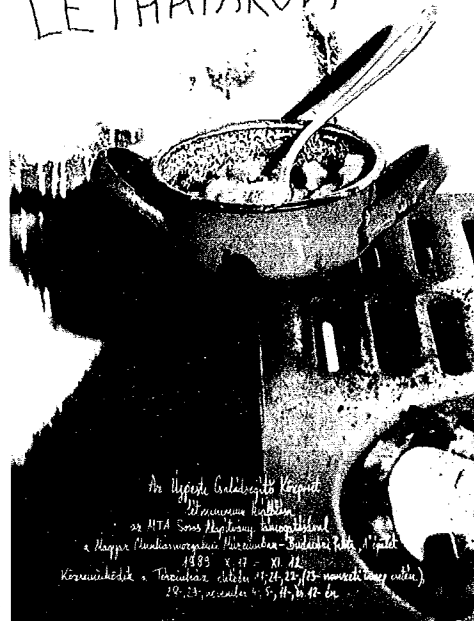
289.

Munkássor Jég



290.

LÉTHATÁRON



287.

1989. október 7-én

**EMLEKEZZÜNK  
II. VILÁGHÁBORÚS  
ÁLDOZATAINKRA**

- 15<sup>00</sup> Gyász Istentisztelet a ládázai  
református templomban
- 15<sup>30</sup> Ládázai emléktábla avatása
- Egyházi temetkezési szertartás
- Ünnepi beszédet mond  
Lévai Kálmán - helyi MDF
- Gyászmenet a nyéki emlékhöz
- 16<sup>00</sup> Nyéki emléktábla avatása
- Egyházi temetkezési szertartás
- Köszönetadás, ünnepi beszéd:  
FURLAJOS történetész
- Közreműködik:  
Tóth Sándor - vers  
Helyi általános iskolák kora
- 17<sup>00</sup> Gyászmise a r. kat. templomban

MAGYAR DEMOKRATA FÓRUM

288.

NÉPSZAVAZÁS AZ ÚJ MAGYARORSZÁGÉRT

# IGEN IGEN IGEN IGEN

AKI OTTHON MARAD, A MÚLTRA SZAVAZ!

291.

**POZSGAY IMRE**  
államminiszter

1989. november 25-én (szombaton)  
14-órrai érkezéssel Csurgóra látogat.

Ez alkalommal 15-órrai kezdettel  
**Művelődési Házban**

**POLITIKAI FÓRUMOT**

tart, melyre városunk és  
városkörnyékünk  
valamennyi állampolgárát  
szeretettel várjuk!

292.

# ÉBRESZTŐ, ELVTÁRSAK !!!

296.

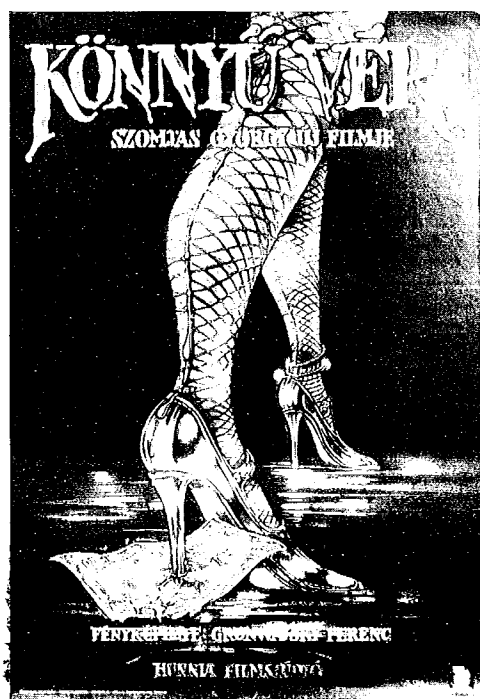


1-9-9-0

295.



# KÖZÖS ERŐVEL A BOLSEVIZMUS ELLEN EURÓPA ÉS MAGYARORSZÁG FENNMARADÁSÁÉRT!



## PANEUROPA-UNIO



### Meghívó

A Nemzetközi Paneuropa Unió és  
a Paneuropa Magyar Szervezete tisztelettel meghívják Önt a

## "Magyarország útja Európába"

című előadásra, amelynek helyszíne  
Marx Károly Közgazdasági Egyetem  
Budapest IX. ker. Dimitrov tér 8.  
(bejárat a Duna felől)

Időpontja

1990 március 10./szombat/18.00 óra

előadói:

**Dr. Habsburg Ottó**

a Paneuropa Unió nemzetközi elnöke  
az Európa Parlament Magyar Delegációjának elnöke

**Lord Henry Plumb**  
az Európa Parlament volt elnöke

**Siegbert Alber**  
az Európa Parlament társelnöke

IN NECESSARIIS UNITAS - IN DUBIIS LIBERTAS - IN OMNIBUS CARITAS

294.

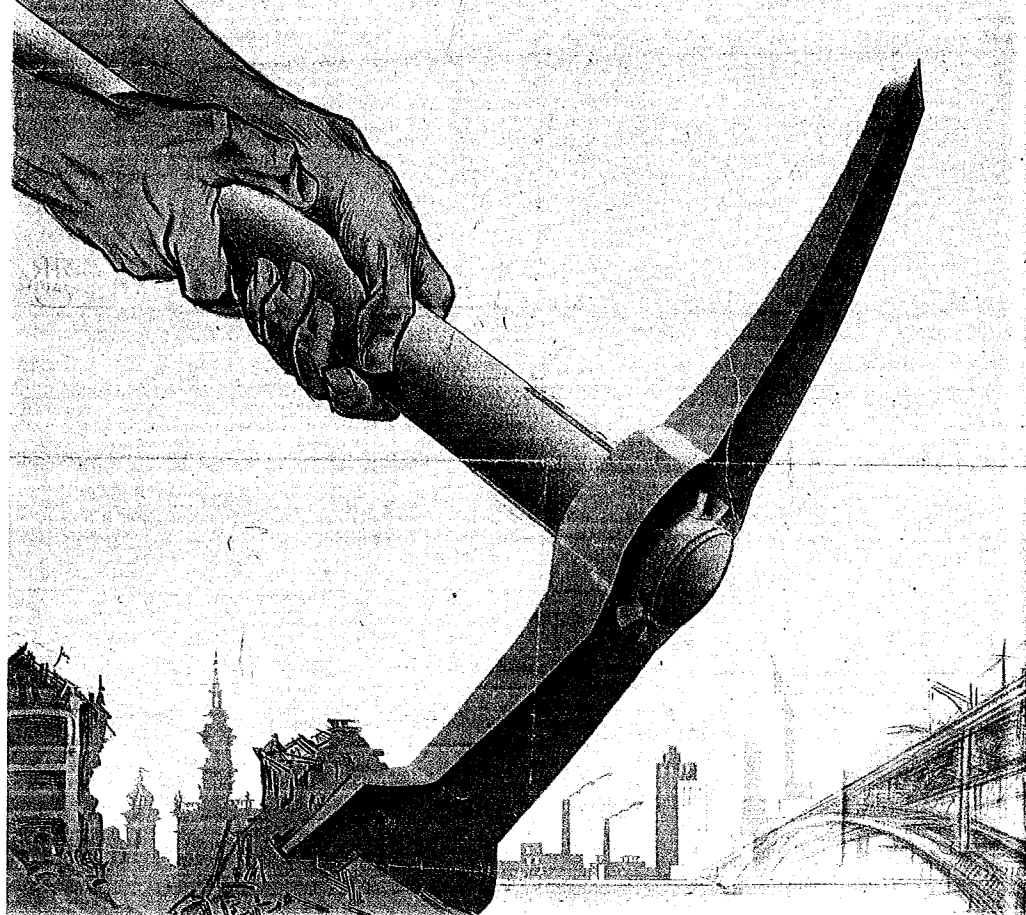
300.

1.



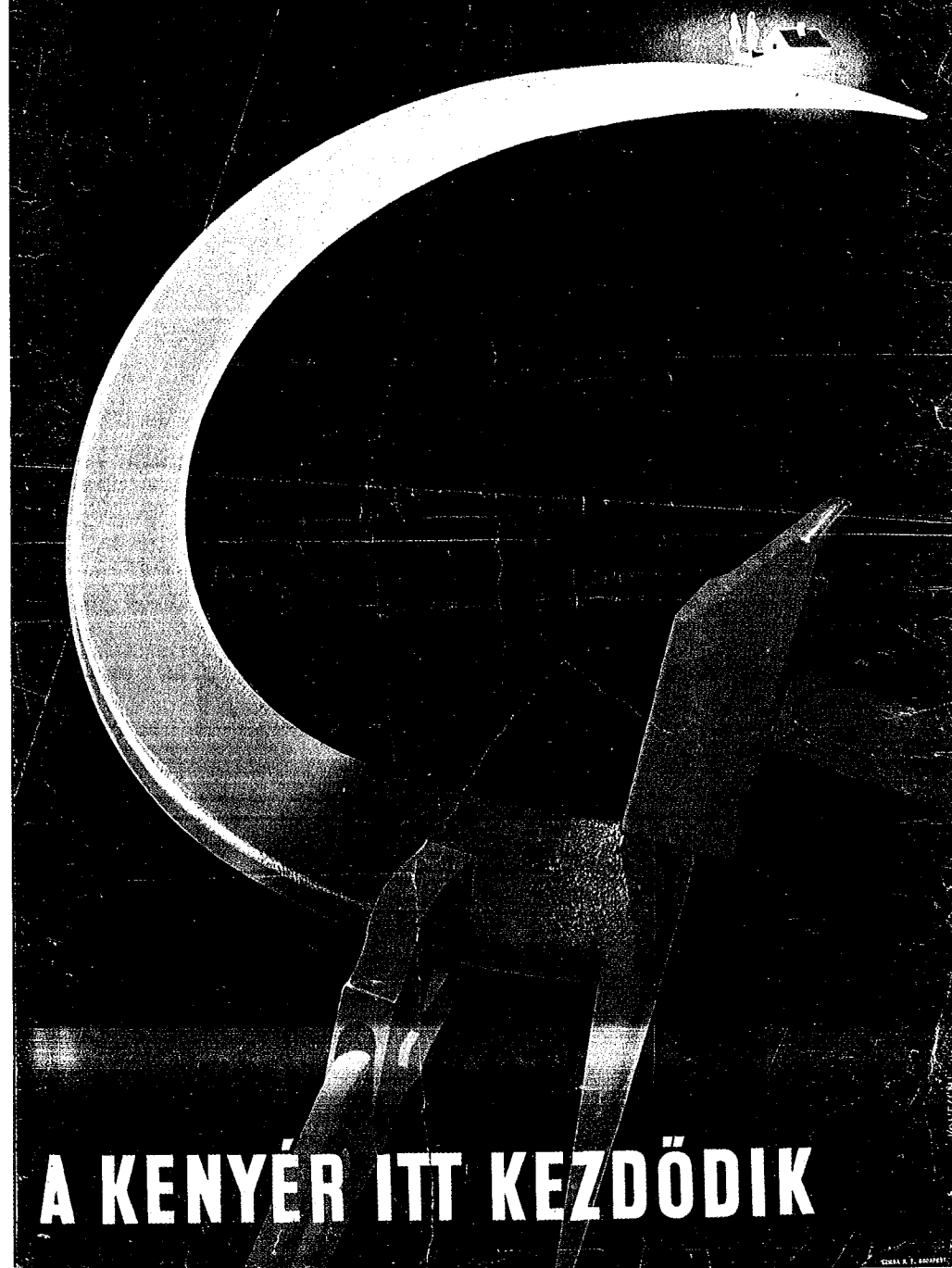


TAKARITSUK EL  
A ROMOKAT



ÉPITSÜK UJJA  
BUDAPESTET

MAGYAR KOMMUNISTA PÁRT



A KENYÉR ITT KEZDŐDIK





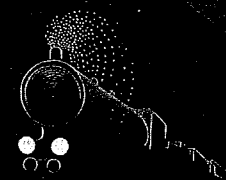
MAGYAR  
KOMMUNISTA  
PÁRT



ÉPITSÜK FEL A  
VASUTAT

Borhyik

ÖRT ÁLL



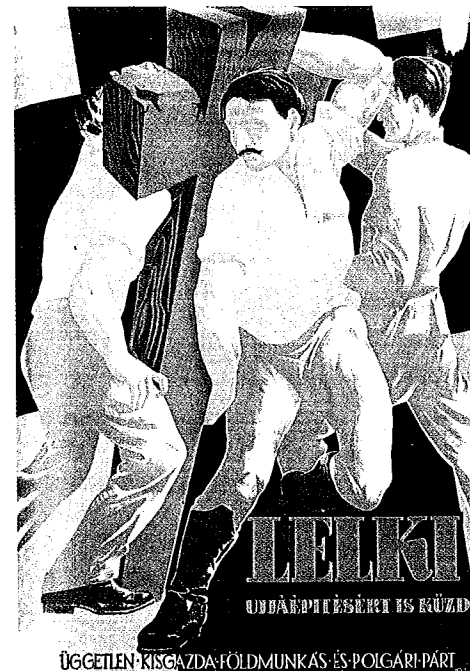
A  
MAGYAR VASUTASOK ÉS HAJÓSOK  
ORSZ. SZABAD SZAKSZERVEZETE

FRIGYÓCSI JENŐ

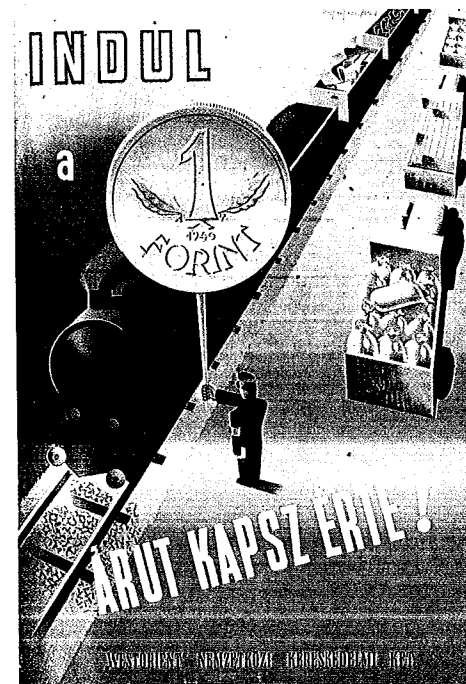
KLÓSZ R.T. BUDAPEST FELIŐS VEZETŐ-KÖLLEY ZOLTÁN



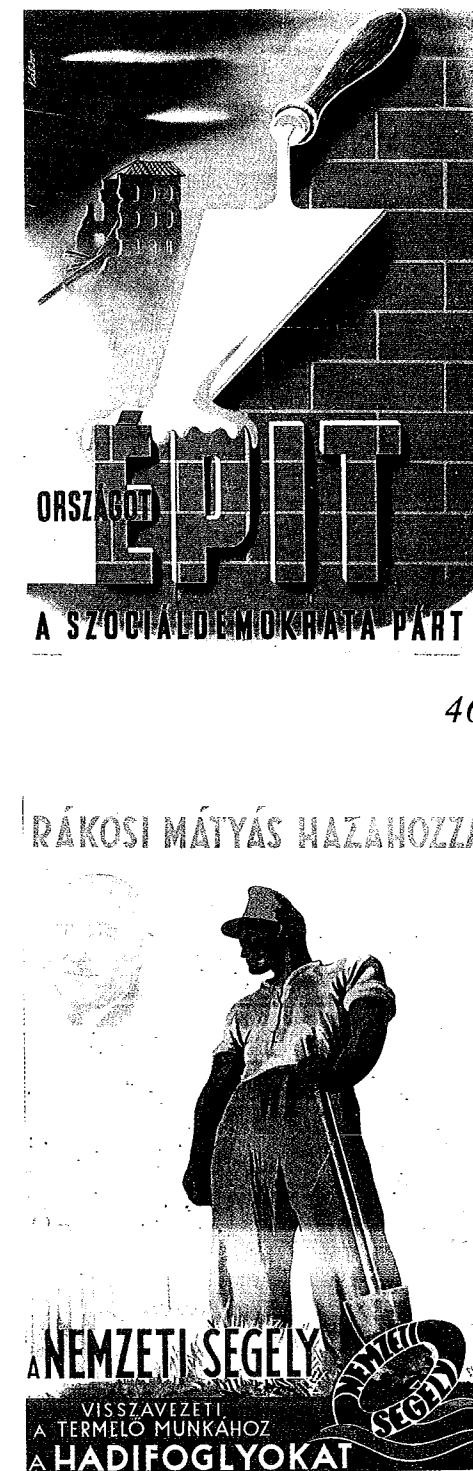
38.



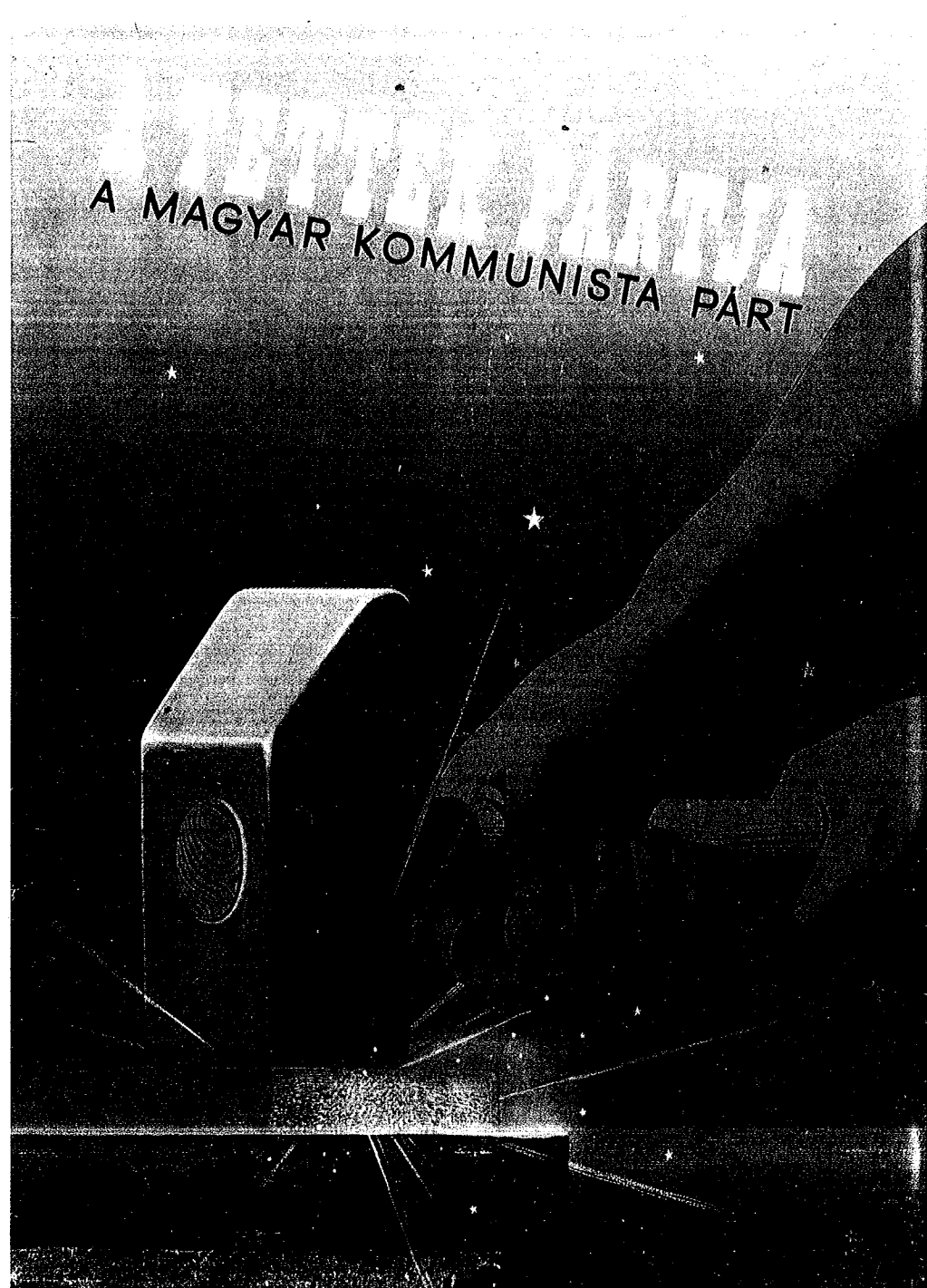
40.

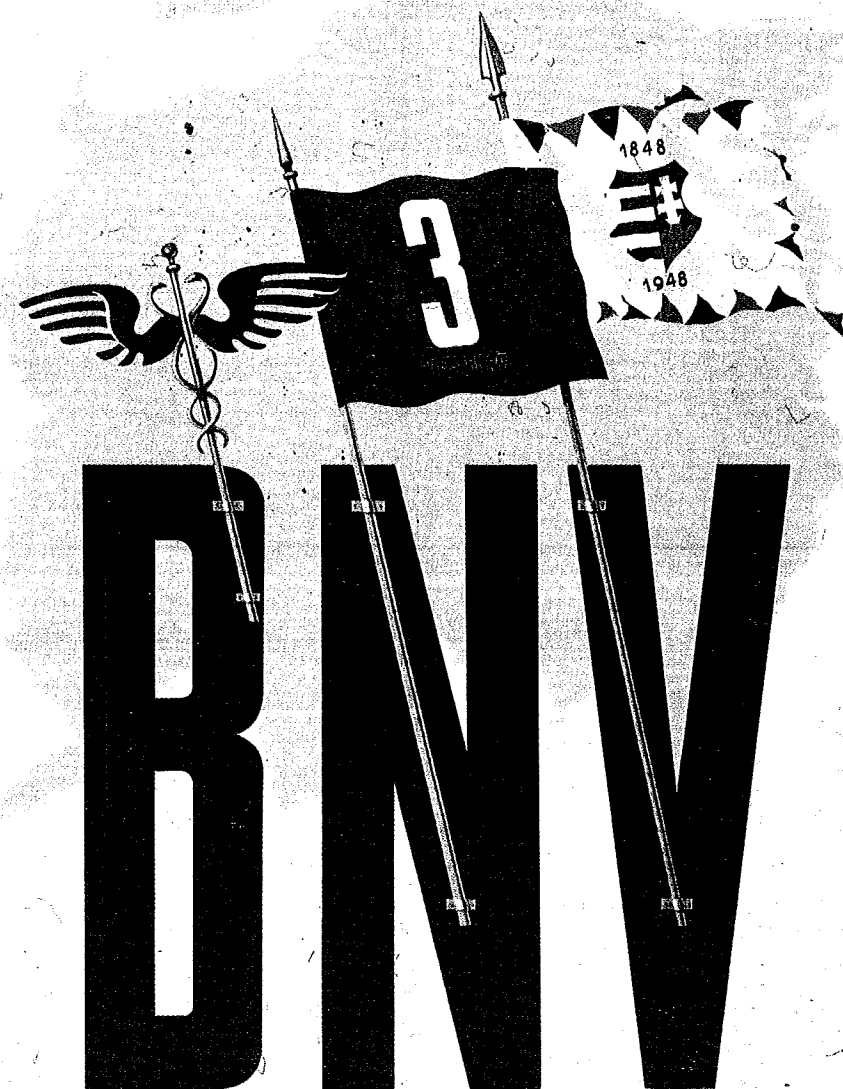
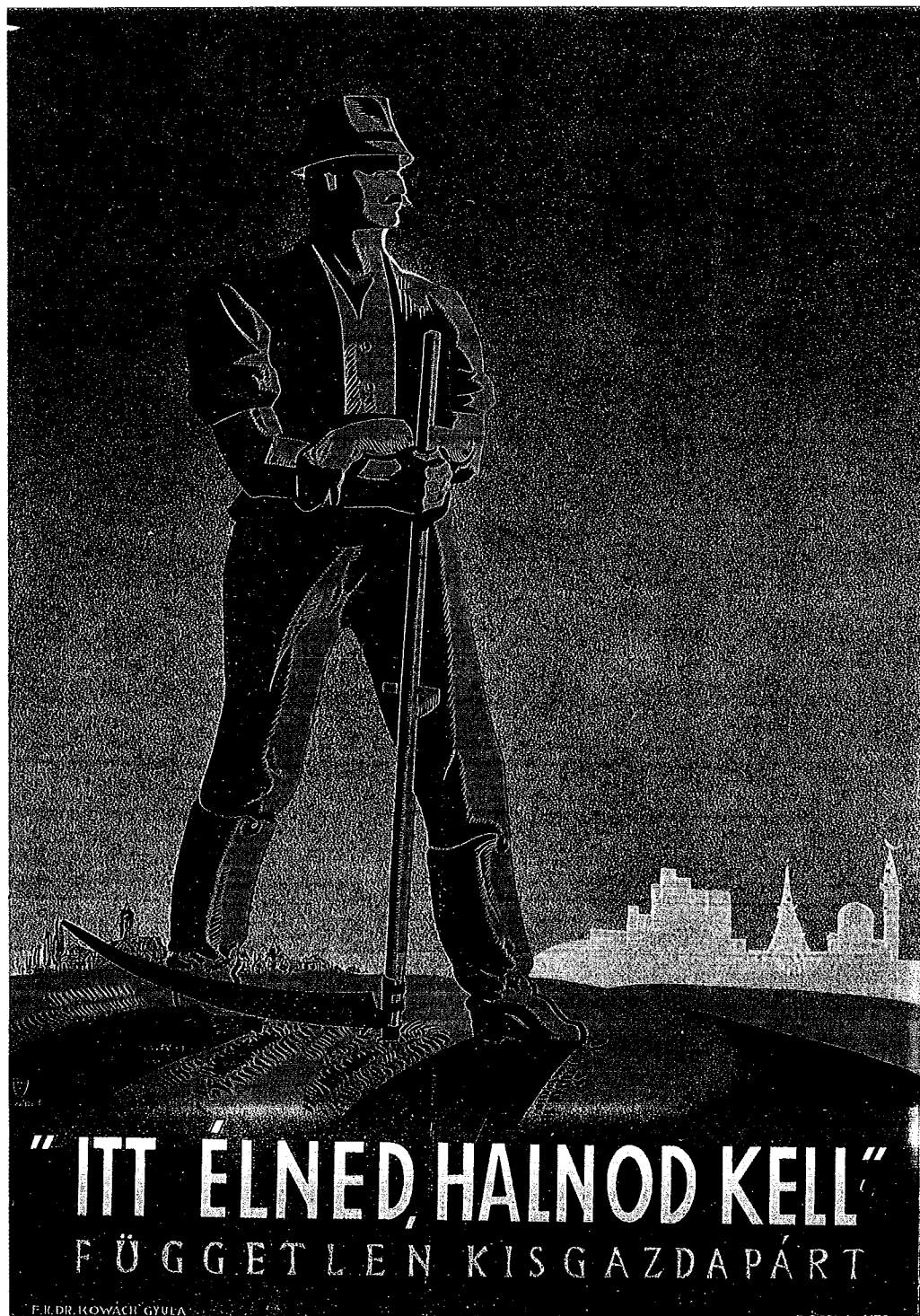


57.



61.





**BUDAPESTI NEMZETKÖZI VÁSÁR**

**1948 JUNIUS 11-21**

**50 %-OS UTAZÁSI KEDVEZMÉNY**

**BELÉPŐJEGY: 5 Ft. DOLGOZÓK ELŐVÉTELJEGYE: 3 Ft.**

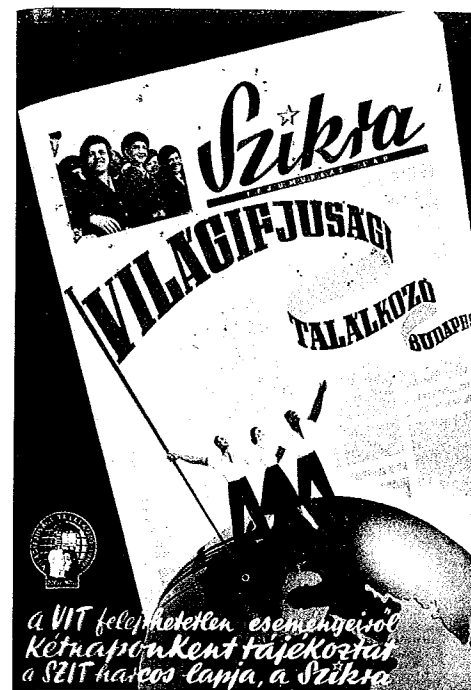
ELŐVÉTELJEGY: 3 Ft.

SEITNER OFFSETTNYOMDA BUDAPEST, V. SZÉKESVÁROSI U. 6. EY. FÖLDES GYÖRGY





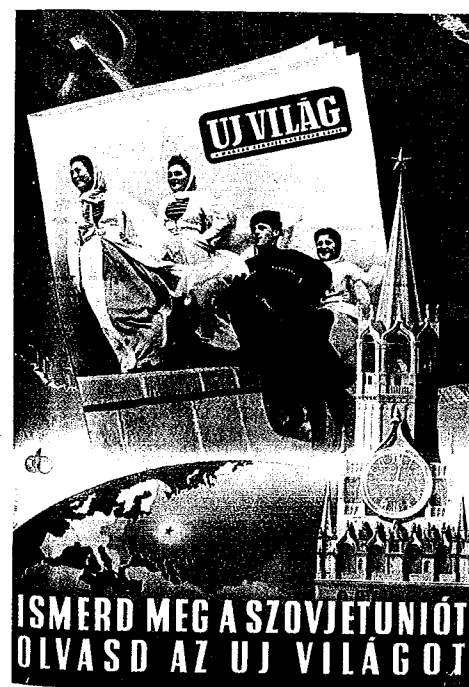
79.



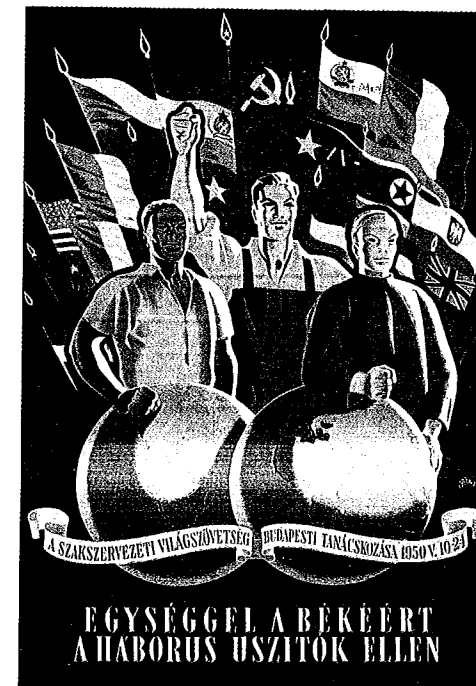
88.



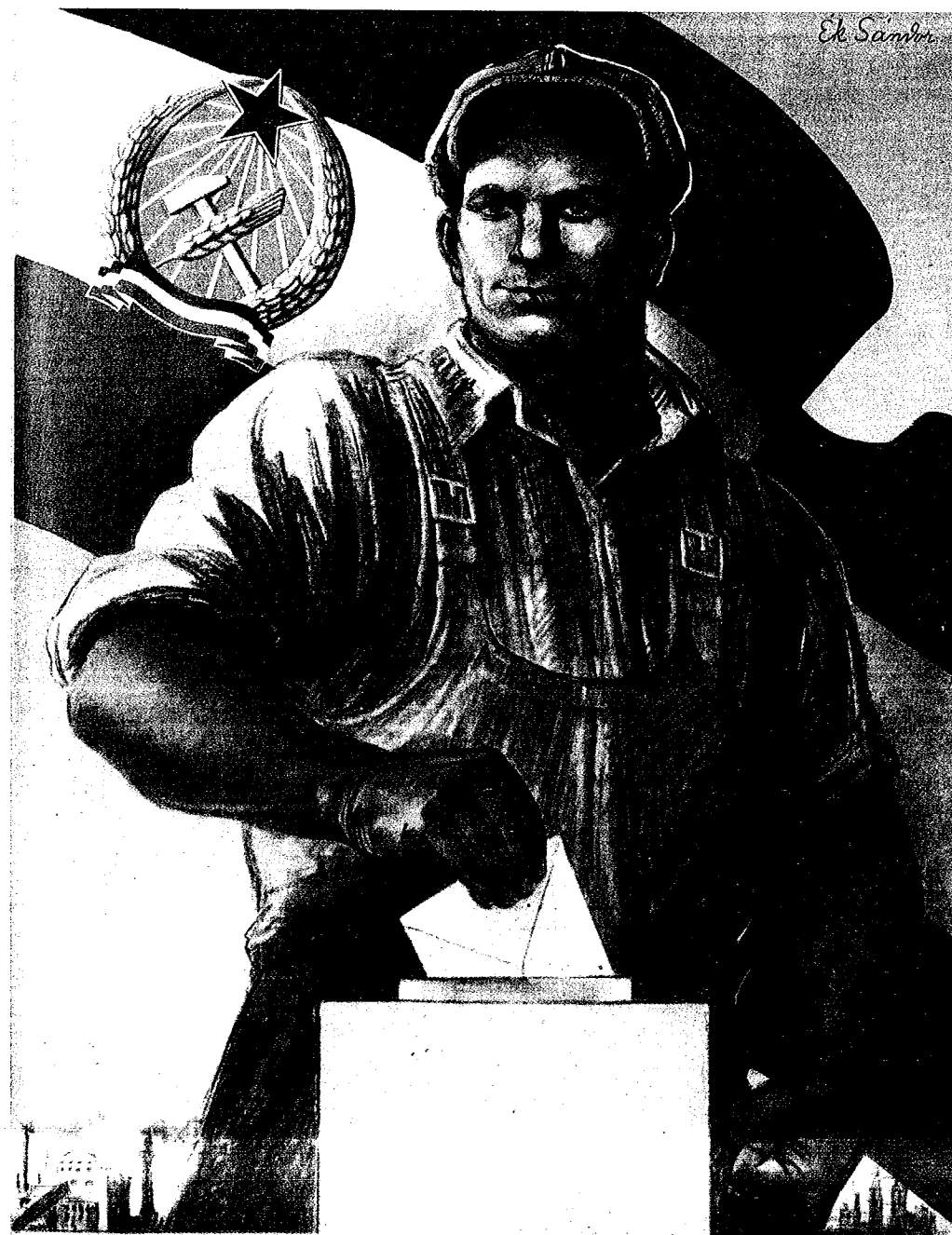
90.



94.



99.













**A CSÉPLŐGÉPTŐL A BEGYÜJTŐHELYRE  
TELJESÍTSD BEADASI KÖTELEZETTSÉGEDET**

**BÉKEKÖLCSÖN: BÉKE, 5 ÉVES TERV,  
VIRÁGZO ORSZÁG, BOMBOG NÉP**





136.



MÁSODIK  
VASUTÁS NAP  
1952 AUGUSZTUS 10

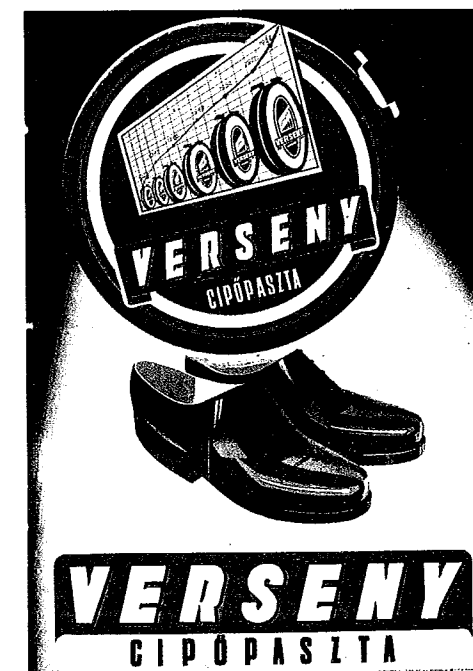
137.



140.



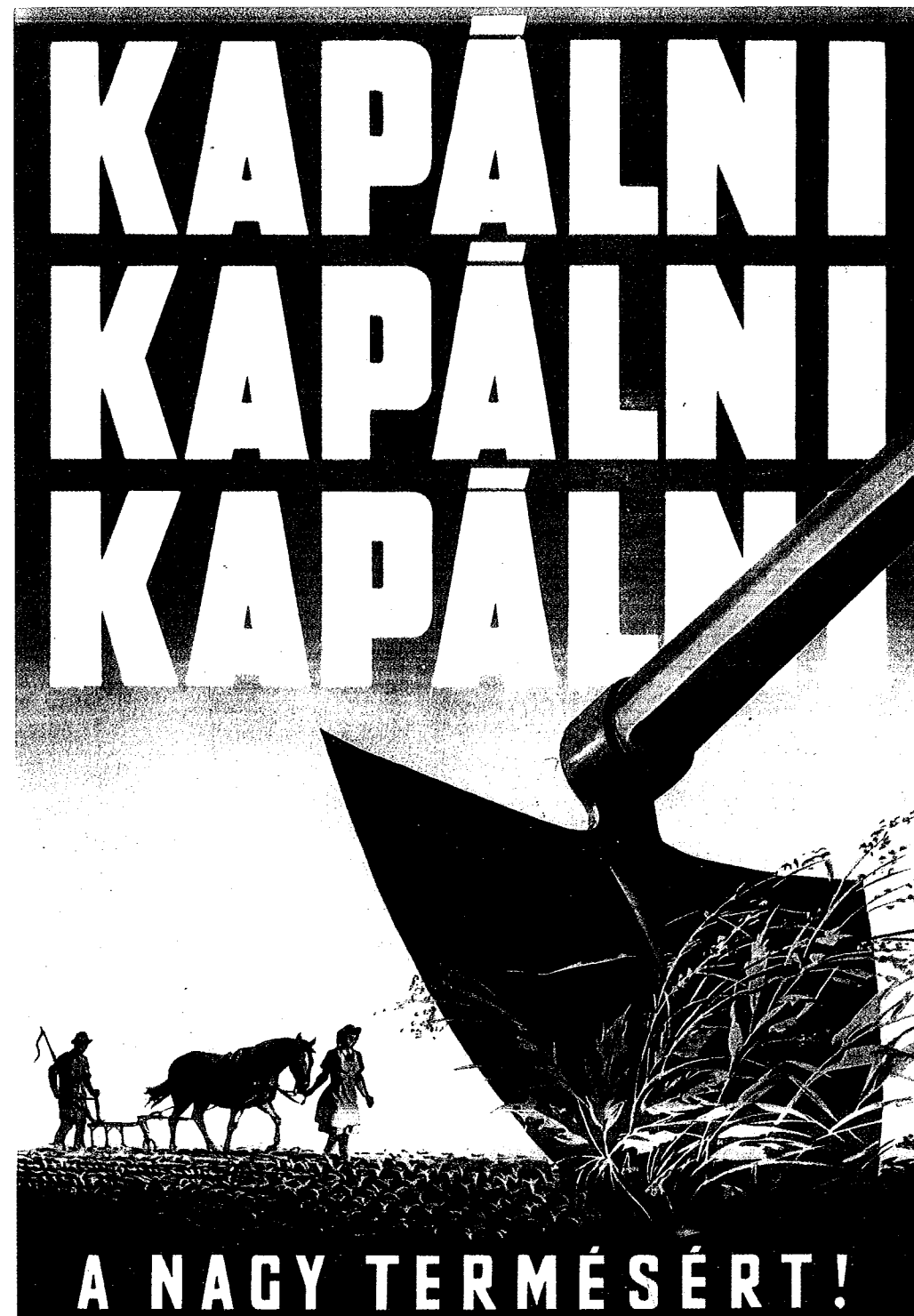
141.



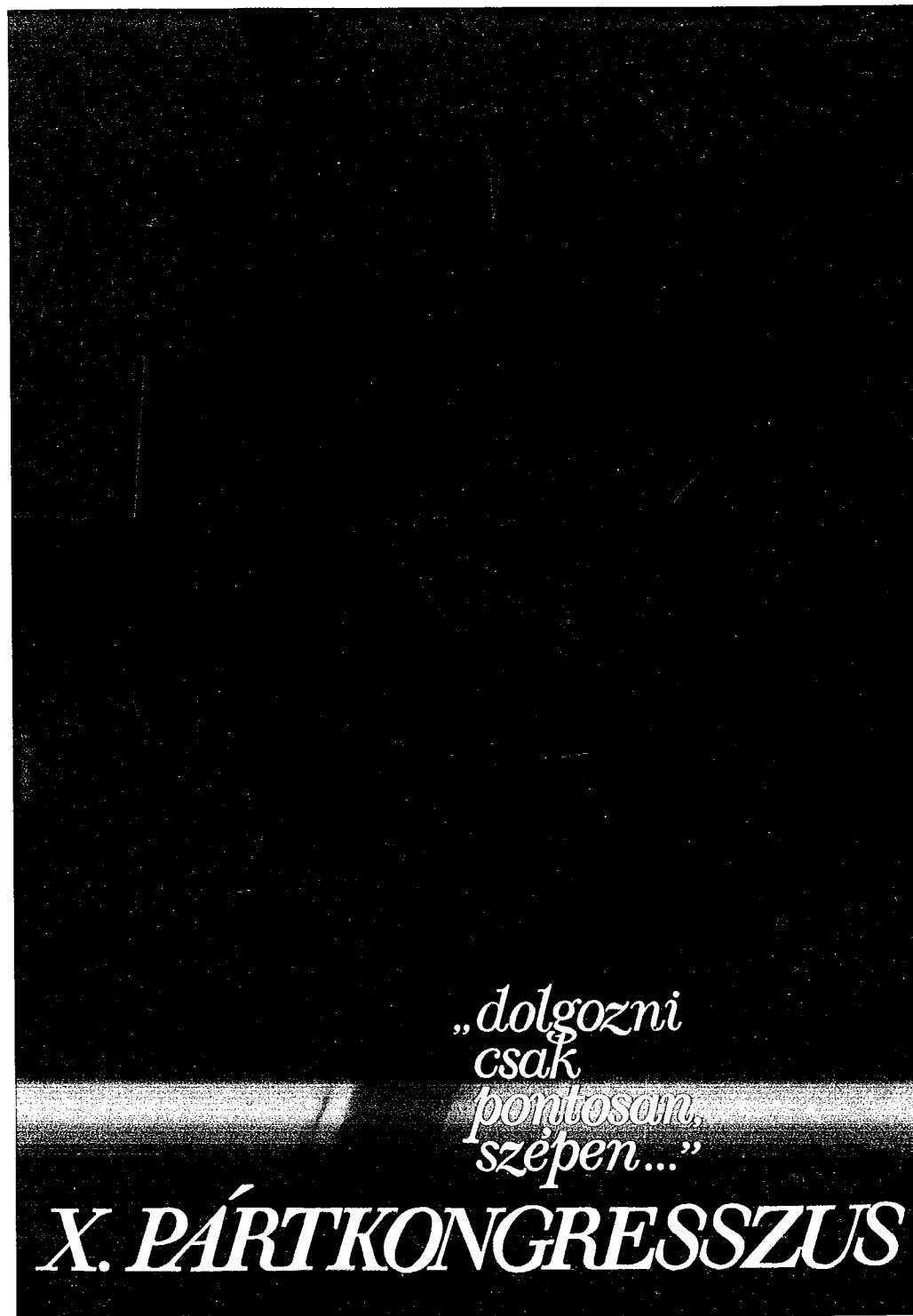
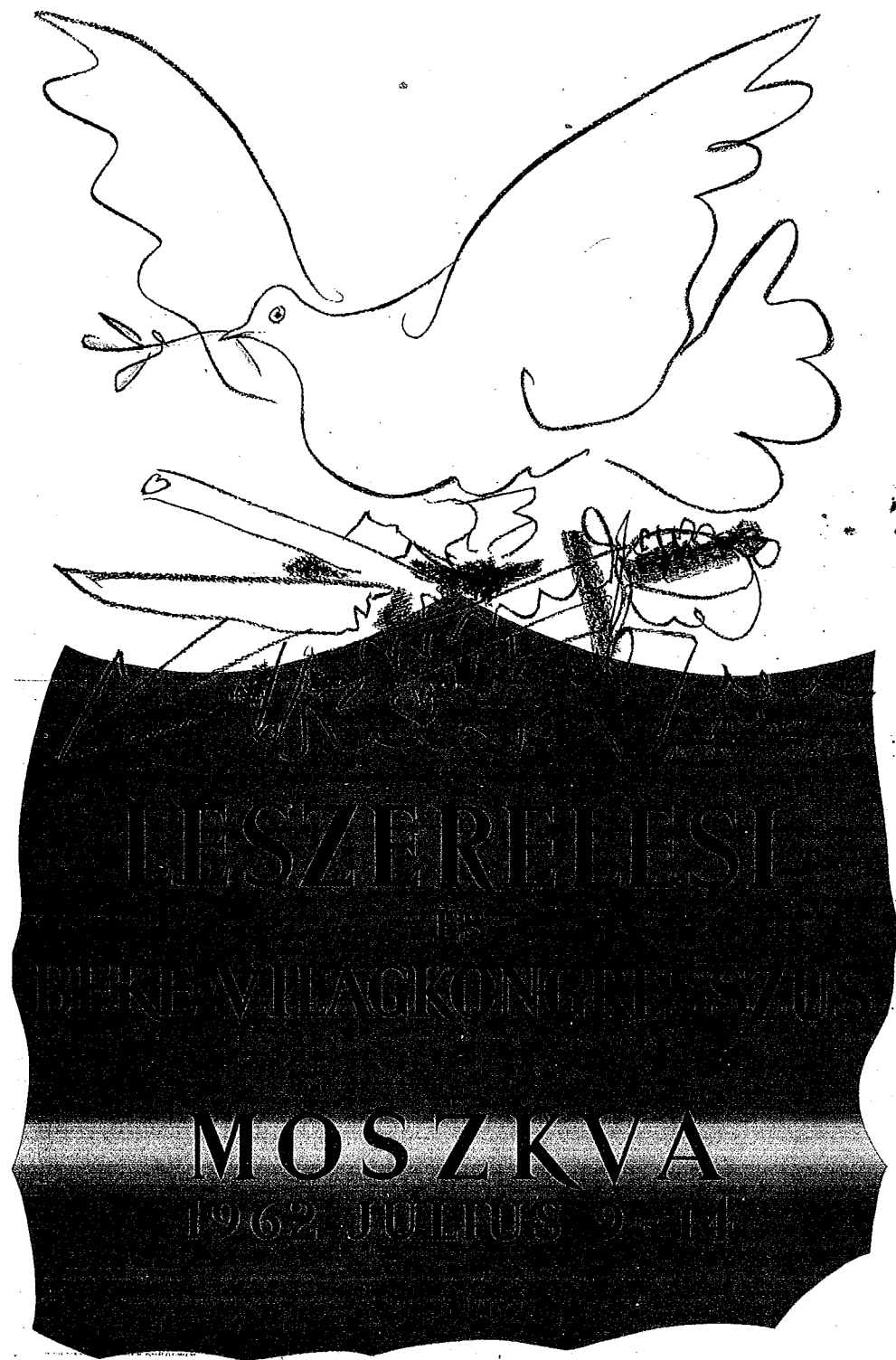
148.



194.



197.



ORFÉVOS MŰEMLÉKES  
MŰEMLÉKI HÓNAP 1973 október

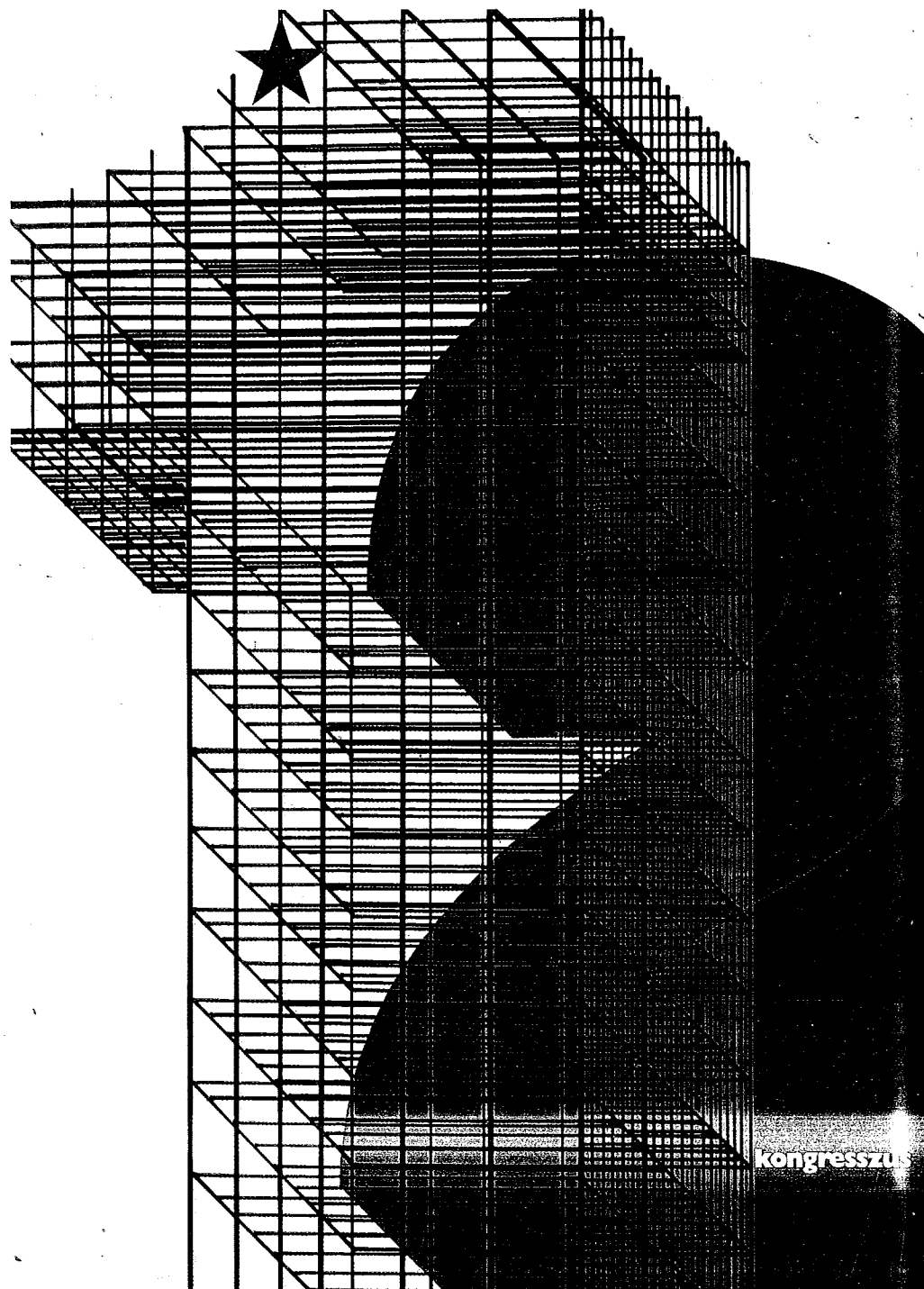


műemléki séták,  
műzeumi bemutatók,  
hangversenyek, pályázatok,  
műemléki séták, túrlatvezetések,  
előadások, kiállítások,  
kiállítások, vetélkedők,  
pályázatok, előadások,  
túrlatvezetések, kiállítások,  
hangversenyek.

F. A. Fischli, Peter Fischli, 1973/10/15, Olaszország - 5000 g.







# FORRADALMI IFJÚSÁGI NAPOK 1982

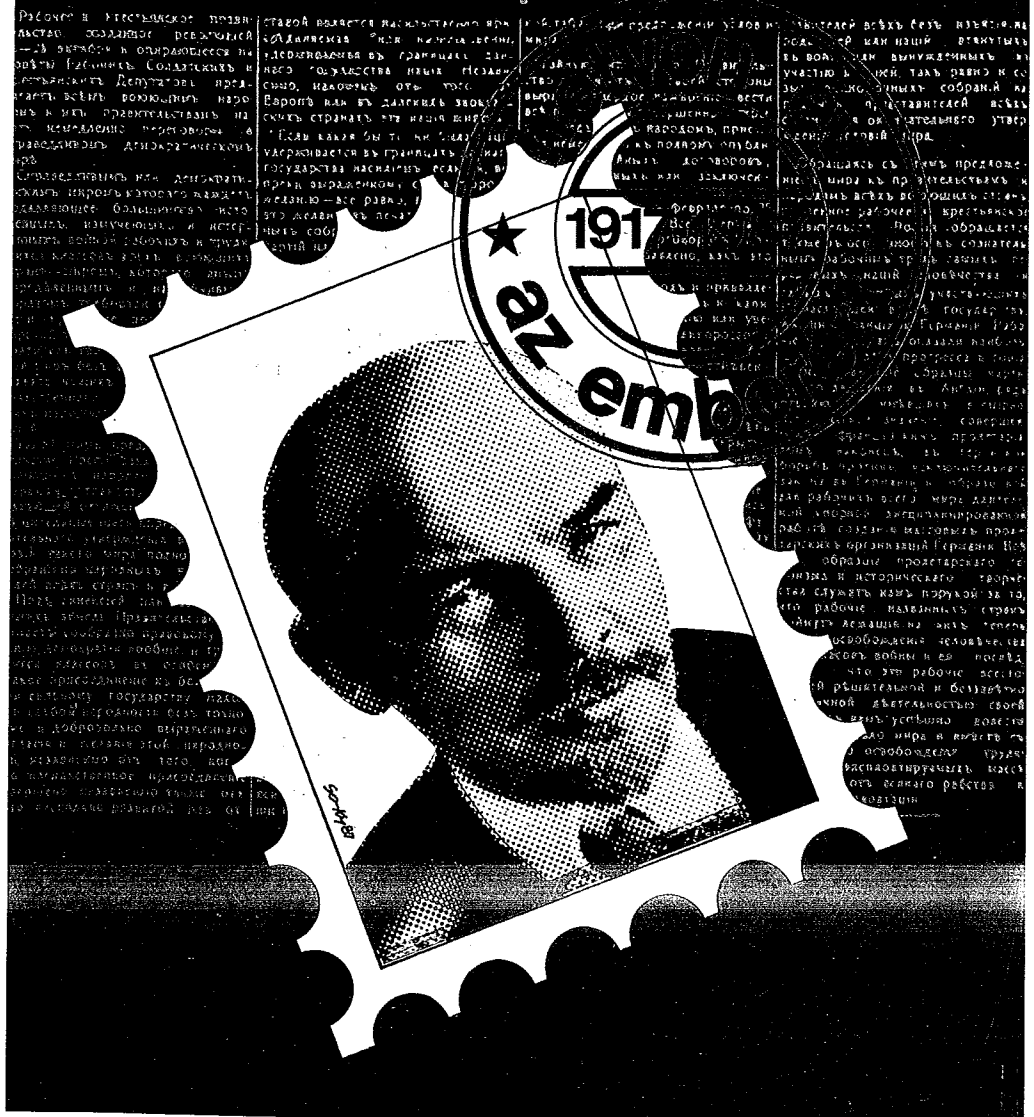






# Декретъ о мирѣ,

принятый единогласно на засѣданіи Все-  
россійскаго Съѣзда Совѣтовъ Рабочихъ,  
Солдатскихъ и Крестьянскихъ Депутатовъ  
26 октября 1917 г.





P-O-C-E-P-T



SZDSZ

# Boldogok, akik házában laknak...

SZEBENI ANDRÁS FOTOMŰVÉSZ  
KIÁLLÍTÁSA  
ÉS KÖNYVBEMUTATÓJA

Magyar Nemzeti Galéria  
Budavari Palota C. épület III. emelet  
1988. május 27. - július 4.



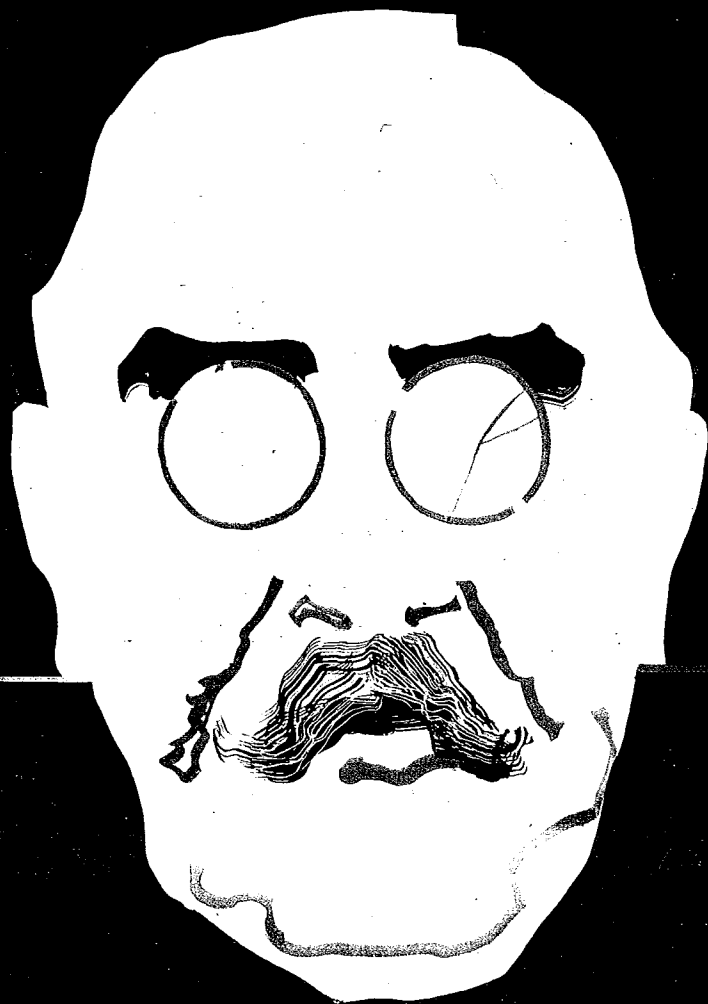
KOPPAZS

A kiállítás létrehozását az ATRIUM HYATT BUDAPEST támogatta

**EMLÉKEZZETEK!**  
A 31 ÉVE, 1958 JÚNIUS 16-ÁN KIVÉGZETT

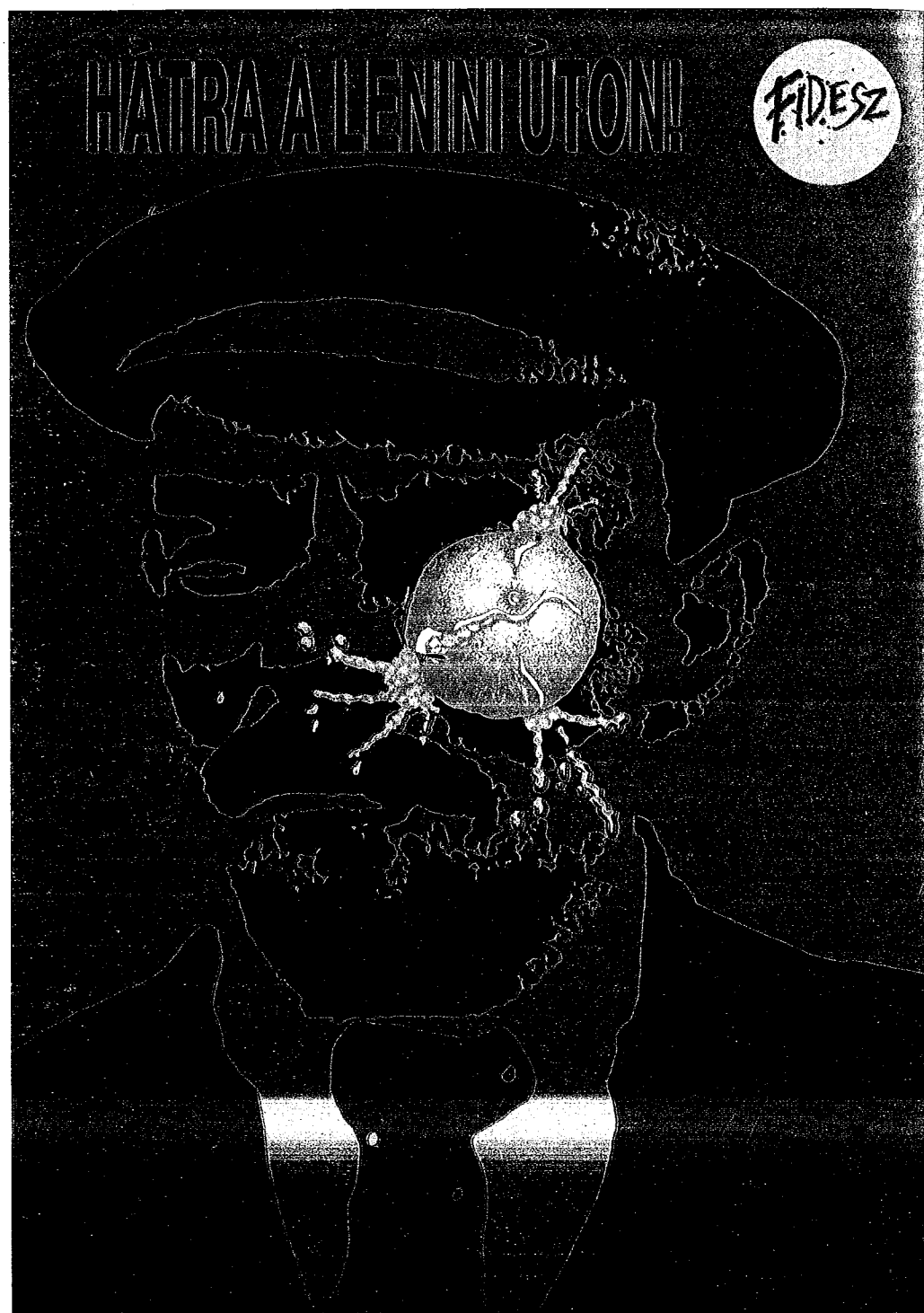
# NAGY IMRE

MAGYAR MINISZTERELNÖK ÉS MÁRTÍRTÁRSAINAK  
**RAVATALÁNÁL**  
HŐSÖK TERE, 1989. JÚNIUS 16.



*Imre Nagy*

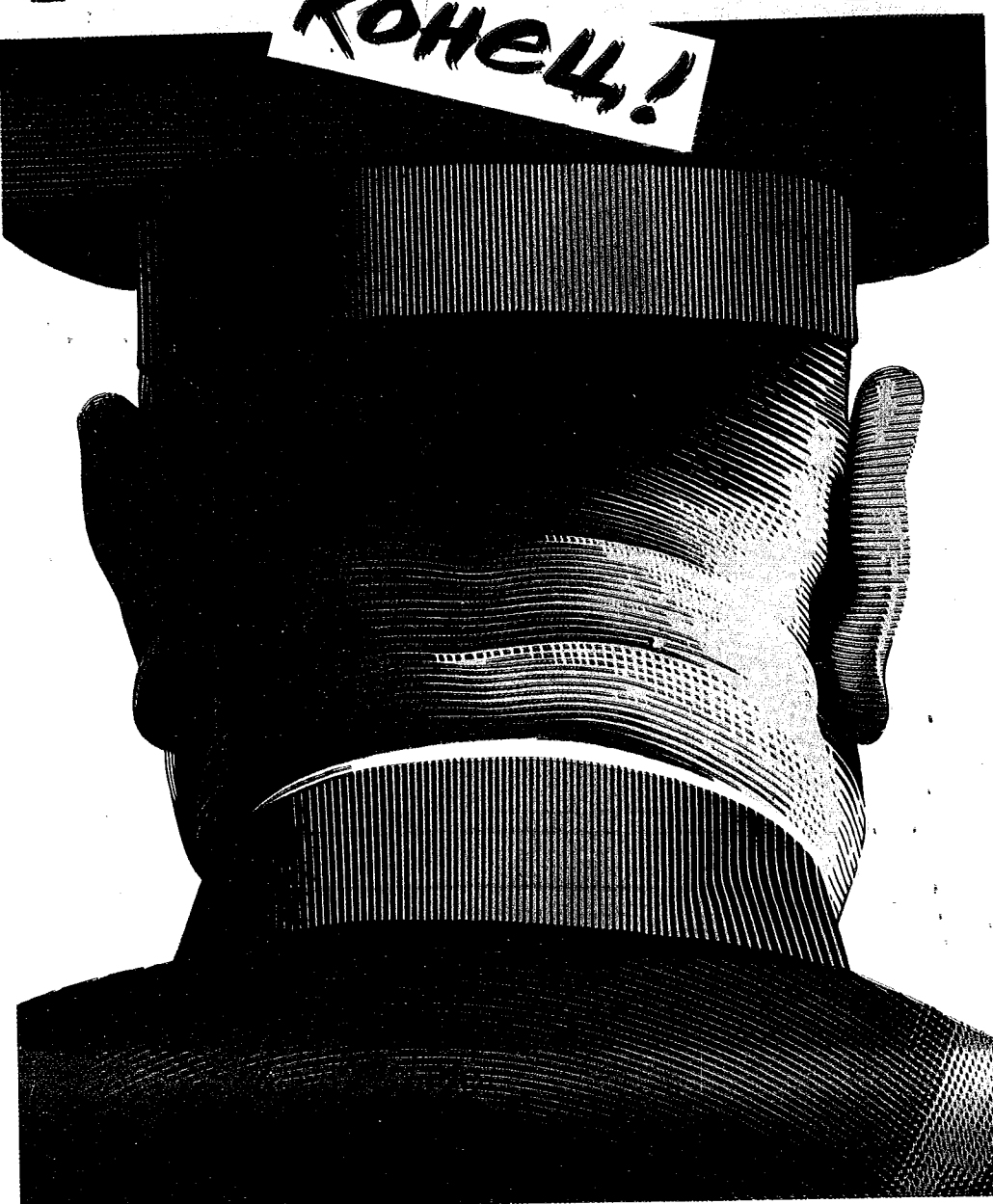




293.

ТОВАРИЩИ

КОНЕЦ!



Magyar Demokrata Fórum

297.



298.



B 134025

50485

299.





**„MINDENÉRT,  
ami ebben az országban  
politikai, gazdasági,  
kulturális téren történik,  
MI VAGYUNK  
A FELELŐSEK.“**

Rákosi Mátyás 1959 február 10-i beszámolójából.



Budapest, 1991 november - 1992 február

Plakát és történelem, 1944-1990

B.134025